

11 МАРТА 1951 г., № 59 (10.713).

ЭСТРАДА

Мастер политической сатиры

Афиши с хорошо знакомой фамилией И. Набатова вновь привлекают свердловчан в филармонию, где выступает этот талантливый и опытный мастер политической сатиры.

Лауреат Сталинской премии, заслуженный артист УССР Илья Набатов хорошо известен в стране как автор и исполнитель злободневных, острых куплетов, пародий, песенок. Являясь одним из создателей жанра советского куплета, И. Набатов никогда не выбирает мелкие цели для своей сатиры. Он ведет со зрителем серьезный и большой разговор, разоблачая заправил империалистического мира, поджигателей новой войны—всех тех, кто стоит на пути народов к миру и свободе.

Сатирические произведения И. Набатова направлены против фашиствующих трумэнов и черчиллей всех мастей, против битых гитлеровских генералов, мечтающих о новом походе на страну социализма, против тех, кто ложью и клеветой пытается одурманить народы. На острие сатиры артиста попадает и азиатский «фюрер» Маркартур, и турецкий враль Ялчин, и Маршалл с его пресловутым планом.

Куплеты и пародии И. Набатова всегда отличаются новизной формы, богатым и сочным языком. Едкий сарказм, гротеск и неотразимый народный юмор изобретательно и умно используются артистом.

Мастерство, с каким И. Набатов исполняет свои произведения, делает их еще более действенными и доходчивыми. Мгновенной сменой интонаций, неуловимым движением, мимикой артист создает сатирически выразительные портреты врагов.

Очень хорошее впечатление оставляет выступающий в концертах с И. Набатовым чтец Н. Николаев. Артист проникновенно и задушевно исполняет рассказы, басни, стихи. Он доносит до зрителя и большие чувства героев, и теплый юмор.

Неплохо дополняют программу Л. Набатов, музыканты М. Раскатов и Р. Симановская, певица А. Первиль, акробаты А. Борзилович и Г. Михайлов, жонглеры М и А. Артамоновы.

Вчера состоялась встреча коллективов редакций газет «Уральский рабочий» и «На смену!» с И. Набатовым. Артист рассказал о своей работе, о том, как помогло ему в начале его творческого пути общение с рабочими украинских заводов.

— Зрители,—сказал И. Набатов,—постоянно подсказывают мне нужные темы, советами и замечаниями помогают добиваться совершенства, остроты выступлений.

И. Набатов показал несколько своих новых работ, которые были тепло встречены присутствующими.