

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ТЕАТР ПОЛИТИЧЕСКОЙ САТИРЫ

В Ташкенте начал свои гастроли новый эстрадный коллектив из Москвы. Это «Театр политической сатиры» под художественным руководством и при участии одного из корифеев советской эстрады Илья Набатов.

Наш нештатный корреспондент встретился с руководителем театра. Вот что рассказал Илья Семенович Набатов:

— Первый спектакль нашего театра называется «Заграничная изюминка». Над ним мы трудились около года. Создан спектакль в свободное от работы время. Ни-

то не верил в успех этого предприятия. Критика говорила: публика не выдержит 2-часовую программу, целиком состоящую из сатиры на международные темы. Прогнозы критики не оправдались. В Ташкенте мы начинаем счет спектаклям со 170-го.

Сейчас к нашей эстраде предъявляются все новые, повышенные требования. Зритель требует интересного, а дать это интересное мы зачастую не можем. Когда появляется какой-то новый номер, пусть порой не совсем удачный, критика должна быть более добро-

желательной, чтобы не отбивать охоту к новаторству. Пусть первый раз номер неудачный. Следующий будет интереснее, качественнее. Кроме этого, стали забываться такие жанры эстрады, как «эстрадный фельетон». Литературный жанр — сатирический куплет — не имеет своих продолжателей. Чем это объяснить, я затрудняюсь сказать. Во всяком случае, у нас есть способные молодые актеры, которые могли бы успешно развивать все эстрадные жанры.

В заключение Илья Семенович делится планами на будущее.

— К 50-летию Советской власти наш коллектив готовит второй спектакль — «Кто нам мешал жить».

А. САЗОНЕНКО.

На рисунках (слева направо): лауреат Государственной премии, заслуженный артист РСФСР и СССР Илья Набатов и лауреаты I Всесоюзного конкурса артистов эстрады Николай Тиберг и Михаил Харитонов.

Рис. Р. Левицкого.

