

НЕ В БРОВЬ, А В ГЛАЗ

Очередная редакционная «пятница», как и положено делать накануне 1 апреля, всеобщего дня смеха, была посвящена встрече журналистов с работниками цеха сатиры. Интересы этого цеха на нашей встрече представляли заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Государственной премии Илья Набатов и его верные соратники по «агитбригаде» — аккомпаниатор Леонид Набатов, композитор Михаил Славин и конферансье Эммануил Нейлин.

...Можно только позавидовать судьбе артиста, имя которого во время войны солдаты старательно выводили мелом на боевых снарядах. А ведь так и было: на тяжелом снаряде, предназначенном «в подарок» рейхстагу, кто-то из артиллеристов в апреле 1945-го сделал лаконичную надпись: «Гитлеру проклятому — от Илья Набатова».

Впрочем, Илья Набатов приравнял к штыку и снаряду свой пародий еще задолго до войны. Он впервые вышел на сцену 50 лет назад. С это-

го выступления и родился на нашей эстрадной сцене новый жанр — политической сатиры. Интересный, острый, чрезвычайно нужный и вместе с тем очень трудный жанр. Его девиз — «что утром в газете, то вечером — в куплете».

Песенки, пародии, куплеты Илья Набатова и сегодня, как полвека назад, как в годы Великой Отечественной, бьют, что называется, не в бровь, а в глаз. Надо только видеть, с каким сарказмом Набатов «копирует» современных маоистов или «мокрого от рыданий» реваншиста Штрауса, который

...Затыкает вдруг реятой уши,
Вспоминает он злун

Красный флаг над рейхстагом
И становится весь синий.

В программу концерта, которую бригада Набатова показала на редакционной «пятнице» и с которой она выступает в эти дни в сочинских здравницах, очень гармонично влетают песни талантливого композитора Михаила Славина. Ему, быв-



шему фронтовику, особенно близка военная тема. Высокий гражданский пафос и вместе с тем проникновенный лиризм характерен для таких песен Славина, как «Ветераны», «Солдаты-солдаты», «Верю в самое лучшее», для баллад «Не верь» и «Любовь», созданных на стихи М. Джалиля из его знаменитой «Моабитской тетради».

Редакция «Черноморской здравницы» выражает благодарность всем участникам встречи за интересный концерт и публично высказывает пожелание мастерам цеха сатиры: «Так держаты!»

НА СНИМКЕ: выступает Илья Набатов.

Фото И. ГРИГОРОВА.