

Вырезка из газеты

ВОЛГОГРАДСКАЯ
ПРАВДА

г. Волгоград

24 MAR 1978

ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО ПРОШЛОГО

Сценическое своеобразие

По просьбе читателей газеты, любителей театрального искусства, мы открываем новую рубрику: «Из театрального прошлого». В ней будут представлены публикации

о мастерах волгоградской сцены, о театральной истории нашего края. Первый материал подготовили наши внешт. корреспонденты Л. Мельников и В. Таршис.

НЕ СТИРАЮТСЯ в памяти имена многих мастеров советского театра, прославивших сцену родного города. И среди этих имен особое место в истории Волгоградского драмтеатра им. М. Горького принадлежит замечательной актрисе, вписавшей славные страницы в летопись нашего театрального искусства, народной артистке РСФСР Екатерине Петровне Мязиной.

Окончив в 1922 году Воронежскую театральную студию, актриса работала в различных театрах страны, где в десятках разноплановых ролей укрепилось ее дарование.

С 1933 года творчество Екатерины Петровны было связано с театром им. М. Горького. Уже первые шаги Е. Мязиной на сталинградских подмостках свидетельствовали о появлении в городе актрисы яркой и не-

повторимой. Три десятилетия вызывала она живой интерес читателей театрального искусства.

Особую любовь зрителей вызывала Катерина из «Грозы» А. Н. Островского. А эта победа актрисе досталась нелегко. Многие к тому времени уже видели фильм с блистательной А. К. Тарасовой в главной роли. И все-таки зрители Сталинграда все шли и шли «на Мязину» в роли Катерины...

Задумчивостью, мягкостью исполнительской манеры отмечены образы русских женщин в репертуаре Е. Мязиной пятидесятых—шестидесятых годов. Только в силу своего особого актерского дарования смогли родиться у актрисы такие разные женские образы, как М. А. Ульянова в «Семье», Бережнова в «Обрыве», мать Олега Кошевого в «Молодой гвар-

дии» и многие другие героини, правдиво олицетворяющие в своем многообразии характер русской женщины-матери.

В 1954 году актрисе театра им. М. Горького Е. П. Мязиной было присвоено почетное звание народной артистки РСФСР.

Идут годы. На волгоградскую драматическую сцену приходят новые интересные актрисы, по праву занимающие прочное место в ведущей части труппы. Но не слабеет впечатление от мастерства Е. П. Мязиной.

...В самом центре Волгограда, на фасаде дома № 19 по улице Ленина, укреплен мемориальная доска. Она напоминает зрителям театрального искусства, что здесь жила известная советская актриса Е. П. Мязина.