

Он дежурный по апрелю

Кулыгина. - 1997. - 1 март. - с. 9

С ЛЕГКИМ ПАРОМ!

Специальный ежемесячный приз "Московская премьера" Благотворительного фонда Станиславского присужден Андрею МЯГКОВУ.

Актер и сейчас остается любимцем публики, как сказали бы в старину. "Ирония судьбы, или С легким паром!" и "Служебный роман" недавно опять прошли по каналам телевидения, напомнив о неувядаемой популярности Андрея Мягкова. Что говорить, актер, как никто другой, сумел заглянуть в душу милых чудиков "советской старины". Открытых, доверчивых, по-детски искренних и наивных, честных до щепетильности, до бунта (в строго отмеренных домашних пределах)! Где-то они теперь? Что поделявают? Как сводят концы с концами в резко похолодавшем российском климате?

Новый (удостоенный премии) герой Мягкова – учитель гимназии Кулыгин из чеховских "Трех сестер", поставленных Олегом Ефремовым на сцене МХАТа имени А.П.Чехова. Этот "маленький человек", как и преж-

ние герои Мягкова, как бы ни было тяжело, не расстается с надеждой. Комически самодовольный вначале ("Маша меня любит. Моя жена меня любит..."), трагически беззащитный в конце, когда выясняется, что его Маша любит совсем другого, Кулыгин не только не ожесточается в своем горе, но обнаруживает человечность, деликатность, прямое великодушие. Впрочем, чего-чего, а душевной щедрости героям Мягкова всегда хватало.

Хочется поздравить актера и еще с одной актерской удачей. Через месяц после чеховской премьеры Мягков сыграл новую роль в спектакле "Путь издалека" Я.Кабанеллиса. И, надо сказать, сыграл превосходно! Его старый аристократ Портиос до конца дней остается верен вечным ценностям – красоте, правде и достоинству.

Нынешняя весна у артиста выдалась изобильной и плодотворной – с двумя премьерами, престижной премией. Как не порадоваться вместе с ним! Как не поздравить Андрея Мягкова!

Николай ЖЕГИН

Фото Н. САМОЙЛОВА

Мягков Андрей

1.05.97