

ЗВЕЗДА
г. ПЕРМЬ

× 2 МАР 1971

РАБОТАЕТ ОН В ТЕАТРЕ...

Стены его квартиры увешаны самобытными работами — резьба по дереву — «Хозяина медной горы», «Демон»... А работает он в театре. Нет, в театральных афишах его фамилию вы не прочтете, но рождение каждого спектакля Пермской драмы не обходится без его участия. Виктор Александрович Мягких заведует декоративно-художественным цехом театра.

Любовь и искусству привела молодого художника в мастерскую заслуженного деятеля искусств РСФСР Н. С. Ломоносова и вот уже около четырех лет он участвует в оформлении всех постановок. Это и «Варшавская мелодия», и «Король Лир», и «Мария», и новая работа театра — премьера «Нашествие»...

В каждой его работе чувствуется серьезный творческий подход, стремление полнее воплотить замысел режиссера и художника. Виктор Александрович считает, что в этом ему помогает и его увлечение художественной резьбой по дереву, которой он посвящает свое свободное время.

С. СОЛОВЬЕВ.

На снимке: В. А. МЯГКИХ.

Фото автора.

