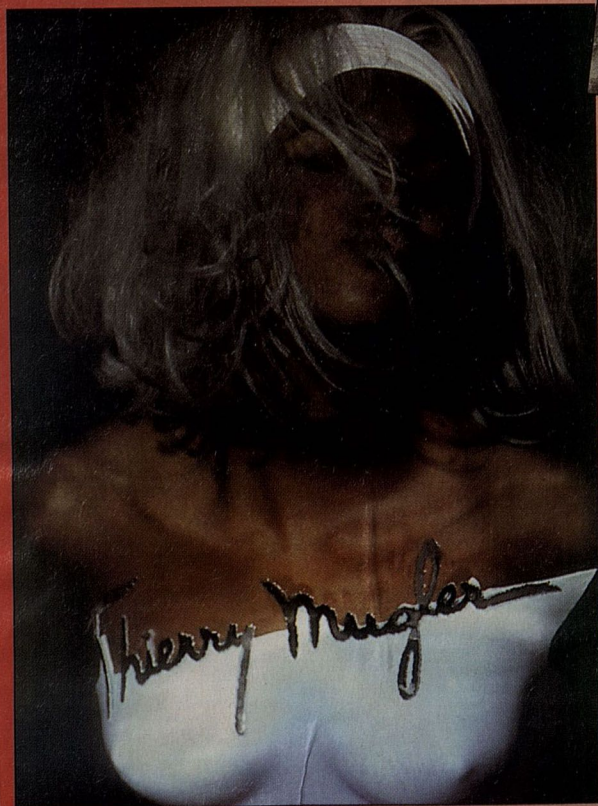


ТЕЛЕМОДА

# ТЬЕРРИ МЮГЛЕР: «ПОМОГАЮ ДАМАМ УВЕРЕННО ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ В ПОСТЕЛИ»



Программа «Магия моды», которую вы скоро увидите по МТК, представляет торжество по случаю профессионального юбилея одного из самых известных и ярких современных модельеров — Тьерри Мюглера. Известный мистик решил отпраздновать не круглую дату, как все, а своеобразный юбилей — «очко» (21 год). 47-летний маэстро собрал на своем грандиозном шоу весь цвет Парижа и других столиц. Среди его давних поклонниц Шарон Стоун, Эль Макферсон, Верушка, Наоми Кэмпбелл, Синди Кроуфорд и Клаудиа Шиффер.

Стиль Тьерри всегда можно узнать по экстравагантным деталям и изысканному вкусу, а также по неповторимому сочетанию провокационности и совершенства. Наряды, которые придумывает в своих ателье Мюглер, раздражают его оппонентов излишней сексуальной раскрепощенностью. Именно поэтому Мюглера нередко называют посланником самого дьявола, утверждая, что его работы несут явный отрицательный заряд.

Впрочем, Мюглер не считает нужным оправдываться. Не случайно в эпизоде скандальной ленты Роберта Олтмана «Pret-a-porter» («Готовое платье»), посвященной показу мод, к Тьерри Мюглеру первому из кутюрье бросается Ким Бессинджер, играющая роль известного телеобозревателя. Мюглер не был бы собой, если бы не произнес с экрана шокирующую оппонентов фразу: «Я помогаю дамам хорошо выглядеть и уверенно чувствовать себя в постели».

Нежно целуя после показа манекенщиц, красавчик Мюглер тем не менее не стремится крутить роман за романом с длинноногими дивами. Хотя в парижских кулуарах до сих пор поговаривают о пламенных чувствах, которые он питал и, судя по всему, продолжает питать к голубоглазой блондинке Эстель Халлидей. Именно ей он и посвятил три года назад свои популярные духи «Ангел». Поговаривают также, что Халлидей стала причиной появления его знаменитой «сатанинской» коллекции для эмансипированных «вампов».

На юбилейном вечере в Париже зрители смогли вспомнить о самых ярких идеях, предложенных модельером за двадцать лет работы. Гости — звезды музыки, подиума и кино — облачились в его платья и туалеты и продефилировали перед маэстро! Желающих поздравить модельера пришло более шести тысяч человек!

Ежегодно Мюглер создает по четыре новых коллекции. Бутики Мюглера можно увидеть в самых дорогих магазинах всего мира. У него находится время и для работы вне подиума. Об этом свидетельствуют костюмы к музыкальной комедии «Прекрасная Эмилия» и к «Макбету», выполненные по заказу «Комеди Франсез».

Наталья Орлова

Тв. Париж - 1995 - 22 мар. - с. 40

313

22.5.95.

Мюглер Тьерри