

Мэй Ванесса
(скрипачка)

11.04.01.

6 "МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 11 апреля 2001 г.

ВАНЕССА МЭЙ ЛЮБИТ СВОЕ ТЕЛО

Но боится показаться в бикини

В Москву с деловым визитом пожаловала Ванесса Мэй. Известная скрипачка последний раз в столице была аж 3 года назад. В рамках своего трехдневного промо-пребывания в столице, цель которого — рекламная кампания ее нового альбома, где она уже не столько играет на скрипке, сколько поет, она провела небольшую пресс-конференцию в "Арбате". А после Мэй дала отдельное интервью "МК".

— Ванесса, давай сразу с корабля на бал. Тебе 22 года. Что происходит в твоей жизни?

— Я счастлива как никогда. С недавних пор я сама занимаюсь своим творчеством, а также принимаю решения, за которые несу ответственность. Контролировать действительность, чувствовать, что становишься взрослее, — это прекрасно.

— Ходили слухи, что ты собираешься выйти замуж за своего продюсера. Так ли?

— Ах вот куда вы клоните. Теперь поняла. С недавних пор я жутко счастливая, потому что люблю. Кстати, насчет продюсера — это чушь. У меня есть друг.

(Окончание на 6-й стр.)

Моск. Комсомолец. - 2001 - 11 апр. - с. 1, 6.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— Как вы познакомились?

— Ой, это было очень весело. Я отдыхала на горнолыжном курорте, и как-то раз на подъемнике ко мне подсел молодой человек. Мы с ним разговорились и узнали, что у нас много общего. Потом стали вместе кататься, а под конец сезона вдруг поняли, что друг без друга не можем. Но вообще он не любит, когда я говорю о нем. Не хочет, чтобы он вызывал ассоциации только как парень известной скрипачки.

— Зарубежные СМИ уделяют твоей персоне много внимания?

— Я не стараюсь попадать на страницы изданий. Случается, ну и хорошо. Но, как правило, это связано с моим творчеством. Поскольку я человек, можно сказать, замкнутый и не нахожусь в тусовке,



ВАНЕССА МЭЙ ЛЮБИТ СВОЕ ТЕЛО

как это принято понимать в западном шоу-бизнесе, то увидеть меня в рубриках "Звезды пьяные на вечеринках" либо "Они шокировали этим..." крайне сложно! Мне, конечно же, нужнее, чтобы писали о моем творчестве. Чтобы пластинки певца продавались во всех странах и он мог жить спокойно...

(Кстати, о пластинках. Сразу после того, как Ванесса дала интервью в "Останкино", к ней подбежали фанаты за автографами. В руках у них были... исключительно пиратские записи. Увидев это, девушка чуть не расплакалась. Какой смысл в подобных промо-кампаниях, если в России покупают только "пиратов"?..)

— То есть ты никогда не посещаешь тусовки, где много знаменитостей?

— Посещаю, но на них я чувствую себя как на работе. Постоянно нужно улыбаться, делать вид, что ты в восторге, и прочее. Я больше люблю ходить с друзьями на карусели.

— Ты недавно заявила о том, что стала вегетарианкой. С чем это связано?

— Я даже не знаю, прошло только две недели, как не ем мяса. Но это точно не дань моде. Сейчас "престижно" быть вегетарианцем, тем более в шоу-кругах, но мной двигало не это... А что? Уже и не вспомню. Может, испугалась лишнего веса... Не важно.

— Ты очень привлекательная девушка. Тебе предлагали сняться на обложку для какого-нибудь журнала в бикини?

— Ой, сейчас покраснею. Да, конечно, мне предлагали. Причем не один раз. Но я отказалась — все это не для меня. Несерьезно.

— Скажи, в целом ты собой довольна? Как ты выглядишь, как одеваешься, как волосы укладываешь? Как ты относишься к тому, что тебя называют секс-символом?

— Еще бы. Оно мое — мое тело. Моя голова. Грудь... Я же не могу взять и все поменять. Да и не надо. Я собой очень довольна. А когда это еще замечают остальные... мужчины, так это просто великолепно. Но чтоб секс-символ... Не знаю. Не мне судить.

Константин НИКОЛАЕВ.

24