

НОВЫЕ  
ЗВЕЗДЫ

## Как сделать ХИТОМ классику

ОНА родилась в тот же день, что и Паганини, — 27 октября, но через 196 лет после великого виртуоза. Ванесса Мэй — наполовину китаянка, наполовину представительница тайской народности — воспитывалась у приемных родителей-англичан в Лондоне. Обладает феноменальными музыкальными способностями. В 11 лет уже выступала вместе с симфоническим оркестром, исполняя партию скрипки на инструменте образца 1761 года, стоимость которого оценивается в 458 тысяч долларов.

Ванессе Мэй 20 лет, и она великолепно исполняет великих композиторов Бетховена, Чайковского. Но не на классических инструментах. Освоив крошечную электроскрипку "Дзета", девушка изобрела собственный стиль, назвав его "техноакустическая скрипичная смесь". В этом стиле Ванесса Мэй преподносит слу-

шателям произведения Баха, Вивальди и других композиторов. В 1995-м выпущен ее диск "Скрипачка", неожиданно ставший настоящим хитом. 300 тысяч дисков продано в США, а во всем мире — около трех миллионов. Все концерты исполнительницы проходят с аншлагом, публика от нее просто без ума. Как определил римский еженедельник "Эспрессо", успех достигнут за счет счастливого сочетания таланта и сексапильности.



За рождением — 1975 г. — 28.10.1975 г. — 28.10.1975 г.