

25 АПР 1981

Советская Молдавия
г. Кишинев

V

НАШ КАЛЕНДАРЬ

Выдающийся композитор

Исполнилось сто лет со дня рождения Николая Яковлевича Мясковского, выдающегося советского композитора, педагога, общественного деятеля. Более 30 лет преподавал он в Московской консерватории и одновременно писал музыкальные сочинения. Трудно найти композитора, который не прошел бы его школу. Среди учеников Мясковского — А. Хачатурян, Д. Кабалевский, В. Шебалин, В. Мурадели и многие другие. Каждый из них нес в своем творчестве художественные принципы Мясковского и передавал их своим ученикам.

Наследие Мясковского огромно. В нем явственно преобладает симфоническая музыка: 27 симфоний, симфониеты, инструментальные концерты. Наряду с этим Мясковский — автор 13 превосходных струнных квартетов и более сотни романсов. В творчестве композитора нашли свое выражение традиции классиков и

вместе с тем чуткое, глубокое отображение реальной действительности. Академик Асафьев писал про музыку Мясковского, что это «мост от европейских и русских симфоний в современность и в будущее».

К числу наиболее выдающихся произведений Мясковского относятся: Пятая симфония, в которой тяжелые впечатления войны сменяются светлыми, жанровыми элементами; Шестая — полная энергии, революционного духа, отзвуков песен французской революции; Шестнадцатая, посвященная советской авиации, и последняя, Двадцать седьмая, как эпилог к пройденному пути, полная глубоких размышлений.

Советское правительство высоко оценило деятельность Мясковского. Он был удостоен почетных званий народного артиста СССР, лауреата Государственных премий.

Д. ПРЯНИШНИКОВ.