

18 ИЮН 1974

ВЕЧЕРНИЙ

ВСЕГДА
В РАБОТЕ

Указом Президиума Верховного Совета СССР лауреат Государственных премий СССР, лауреат премии имени З. Палиашвили, премии имени Джавахарлала Неру, народный артист Грузинской ССР Шалва Михайлович Мшвелидзе награжден орденом Дружбы народов за заслуги в развитии советского музыкального искусства и в связи с 70-летием со дня рождения.

Весть о высокой награде застала композитора в разгар творческой и педагогической работы. Начнем с последней — в эти дни особенно много времени он отдает исполнению обязанностей председателя государственной экзаменационной комиссии Тбилисской консерватории имени В. Сараджишвили: в нынешнем году научно-композиторский факультет консерватории заканчивает около пятидесяти человек, которые после получения диплома начнут (или продолжат) работу в музыкальных школах и училищах, в клубах, домах культуры — впрочем, все учреждения, которые ожидают выпускников, не перечислим.

Автор опер «Сказание о Тарзеле» и «Десница великого мастера», четырех симфоний, симфонических поэм «Звиадаури», «Миндиа», «Индийской сюиты» и других произведений, вошедших в золотой фонд советского искусства, Шалва Михайлович Мшвелидзе твердо опирается на народную основу. И в своих новых произведениях он остается художником — реалистом, неизменно припадающим к животворному источнику национальной народной песенной культуры. В связи с родной землей заключается сила композитора, мощь его самобытного дарования...

В настоящее время Шалва Михайлович работает над двумя сочинениями. Одно из них — вокальный цикл на слова грузинских поэтов — наших современников. Другое сочинение — симфония номер пять, в которой композитор стремится раскрыть сложный духовный мир своего современника — человека-созидателя.