

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Заря Востока

Тифлис
Закавказье

17

от

14 ФЕВ. 1936

Газета №

17

17 февраля 1936 г. № 36 (3753).

Театр

20-летний юбилей Фатьмы Мухтаровой

15 февраля Тифлисский государственный театр оперы и балета отмечает 20-летний юбилей артистической деятельности **Фатьмы Мухтаровой**.

Фатьма Мухтарова принадлежит к категории артистов, щедро одаренных природой всеми данными для сценической деятельности.

Петь она начала очень рано — еще девочкой. Первые ее выступления были на улицах города Саратова: оставшись сиротой, она зарабатывала кусок хлеба, исполняя песенки. Счастливый случай привел ее в консерваторию. Там раскрылись ее богатейшие вокальные данные.

Окончив в 1914 году Саратовскую консерваторию, Мухтарова поступила в московский оперный театр, где быстро выдвинулась, как певица и актриса.

В годы гражданской войны Фатьма Мухтарова работала в частях Красной армии на фронте и в последующие годы всегда была в первых рядах актеров, несущих свое искусство в массы.

Обладая прекрасным вокальным материалом и выдающимися артистическими данными, Фатьма Мухтарова создала ряд ярких сценических образов, свободных от обычных оперных штампов, всегда своеобразных, убедительных и волнующих.

Фатьма Мухтарова пользуется огромной популярностью во многих городах Советского Союза и, в особенности в Тифлисе, широкая общественность которого хорошо знает и ценит артистку.

На сцене тифлисского оперного театра Фатьма Мухтарова впервые выступила в целом ряде новых партий, позволивших ей еще шире развернуть свое дарование.

☆☆☆

В программу юбилейного спектакля, который состоится 15 февраля, включены: первый акт из оперы «Кармен», сцена табора из оперы «Трубадур» и сцена судилища из оперы «Аида». Во всех этих трех операх главные партии (Кармен, Азуэка и Амнерис) будут исполнены Фатьмой Мухтаровой.