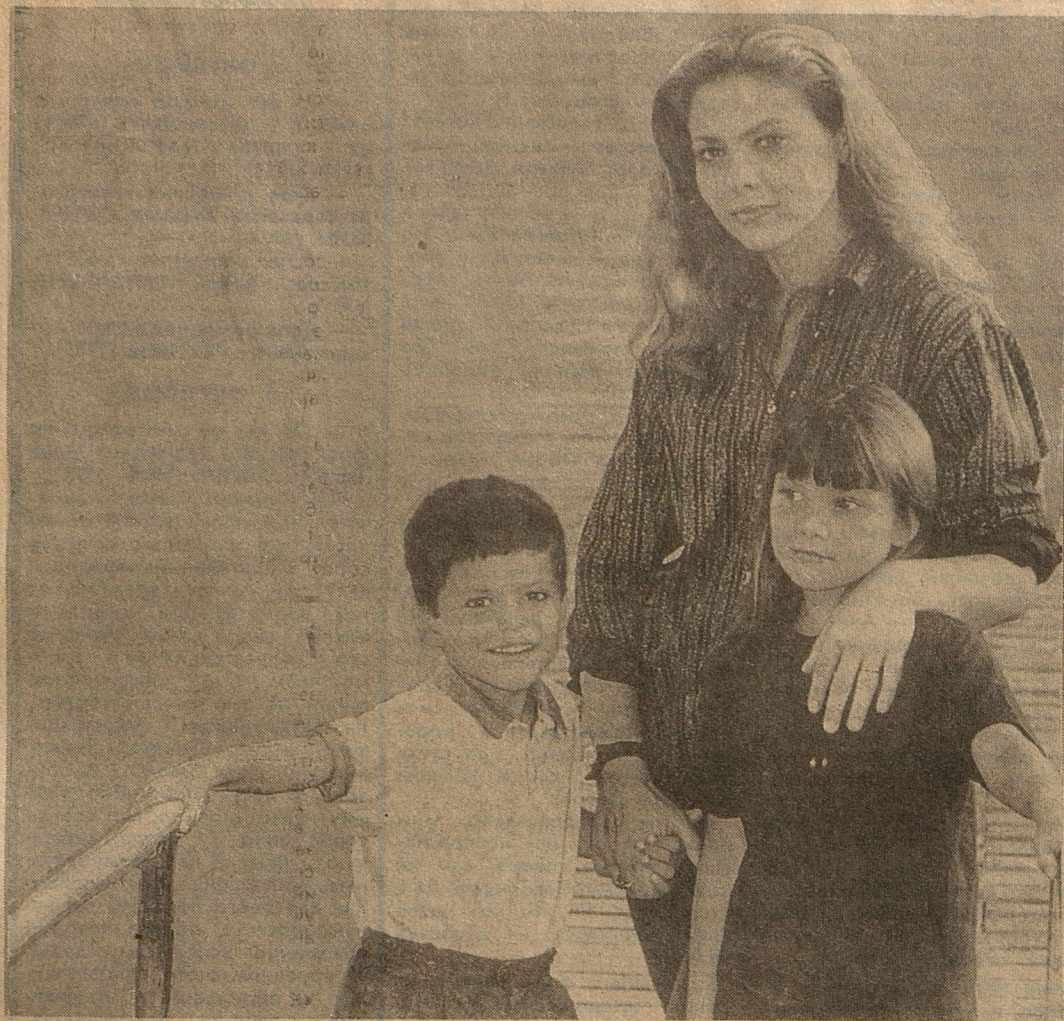




Орнелла Мути, любящая мать и бывшая жена

В Италии, как никогда, много говорят об актрисе Орнелле Мути. Но не потому, что на экраны вышел новый фильм с ее участием: Мути ушла от мужа. Казалось бы, ничего особенного не произошло, подобное обычно в мире кинозвезд. Вообще — да, но не в частности. Хотя Мути и сыграла немало ролей не очень-то разборчивых красоток, хотя ее и считают секс-символом Италии, в своей личной жизни она всегда отличалась завидным постоянством. После быстрого и бурного романа с пылким испанцем, имени которого актриса не хочет раскрывать, она родила дочь — юной маме было тогда всего 19. Затем испанец исчез, а Орнелла вскоре вышла замуж за Федерико Факинетти, который и усыновил ее годовалую дочь Найк. Пара жила очень счастливо, Орнелла Мути родила Федерико еще двоих детей — сына и дочь. И не уставала повторять, что муж, дети, дом для нее — самое главное в жизни, а вовсе не карьера актрисы.

И вдруг — разрыв, Орнелла забирает детей, покидает семейное гнездышко — роскошную виллу в Олджате, перебирается в тесную квартирку собственной матери. Излишне говорить, как забегали, захлопотали журналисты, чтобы узнать — что случилось? Актриса вовсе не стала прятаться и рассказала все как есть. Мы публикуем напечатанное в итальянском еженедельнике «Оджи» интервью о Орнеллой Мути.

— Вы всегда говорили, что жизни без Федерико не представляете. Как же получилось, что ваша любовь вдруг оборвалась?

— Когда я познакомилась с Федерико, мне не было еще и двадцати лет. Между нами возникло настоящее, прекрасное чувство. За 18 лет, которые прошли с тех пор, любая пара может «вырасти». У людей меняются характеры, ма-

нера воспринимать жизнь. Вот и мы, сами того не замечая, стали удаляться друг от друга, потому что шли по жизни разными путями. Тем более что оба очень заняты нашей работой...

— А вы, случайно, ушли от вашего мужа не потому, что он наделал много долгов, и вам пришлось платить по его счетам, отчего ваши накопления почти растаяли?

— Я бы погрешила против истины, если бы сказала, что эта история не огорчила и не возмутила меня. Но не этот момент был решающим. Все знают, что я не дорожу деньгами. И в прошлом мне приходилось «гасить» долги мужа. Деньги никогда не были для меня главной жизненной целью, мне неприятно видеть, что все вокруг вращается исключительно вокруг денег. Поэтому долги Федерико были только одной из причин, которые заставили меня решиться на этот шаг.

— Как вы нашли в себе силы, чтобы так решительно изменить свою жизнь? Вы покинули роскошную виллу и переехали в маленькую квартиру вместе с детьми. Ушли от мужа, который всегда брал на себя решение всех ваших жизненных проблем — больших и малых!

— Да потому, что я изменилась — и как женщина, и как актриса. Решительный разрыв лучше медленной агонии... Что до роскошной виллы, то мне не было жалко расстаться с ней. Чего-то там не хватало. Эта вилла — гигантское, но пустое строение. Я не могла больше там жить, и мне не нужна такая роскошь — и сад, и бассейн... Хотя когда-то это и было замечательное «гнездышко», которое я любила. Неправда, что меня выгнали из этого рая, — я сама приняла такое решение. Дети, которых я взяла с собой, понимают меня. Когда мы жили там, все равно они старались быть все время рядом, и в результате

мы довольствовались двумя комнатами.

— А что вы сказали младшим детям — Каролине и Андреа?

— Я им сказала, что у папы и мамы возникли проблемы, что они не могут больше жить вместе... Конечно, они восприняли это плохо — такая реакция со стороны детей нормальна. Они страдают, и я стараюсь больше быть с ними, больше разговаривать. «Знаю, что вам плохо, — говорю им, — но и маме, и папе тоже плохо. И, однако, иначе мы поступить не можем!». И еще говорю, что очень люблю их! Что касается моей старшей дочери, Найк, то она взрослая, ей 19, у нее уже собственная жизнь. Она люблена и понимает, что между любящими людьми могут возникнуть проблемы... Хотя и она страдает, ведь несмотря на то, что Федерико не является ее отцом, Найк любит его, как родного. Но она меня понимает — у меня прекрасные отношения со взрослой дочерью, мы близкие подруги!

— Итак, в вашей семейной жизни произошли радикальные изменения. Отразится ли это на вашей творческой судьбе?

— Может быть, я более осторожно буду выбирать роли, которые мне предлагают... Сейчас мне надо совсем немного, чтобы быть счастливой. Хочу работать с режиссерами, которые мне нравятся, хочу совершенствовать мое актерское мастерство. Заканчиваются съемки фильма о знаменитом итальянском спортсмене Фаусто Коппи — я играю роль его возлюбленной. После этого еду в Испанию — режиссер Сантьяго Сан Мигель предложил мне сниматься в одном из его фильмов...

Но самое главное для меня — это внутреннее спокойствие и любовь моих детей. И душевное тепло всех тех, кто любит меня и кого люблю я...

Недавно Орнелла Мути побывала в Москве. К рассказанному корреспондентом еженедельника «Оджи» добавила, что собирается вскоре сниматься в фильме «Русская кукла», действие которого будет происходить, в частности, в России. Мути сыграет роль русской девушки, которая, по ее словам, «живет в плену своих иллюзий».

Подготовила
М. АРКАДЬЕВА.

● Орнелла Мути с двумя младшими детьми — Каролиной и Андреа.

Фото из еженедельника
«Оджи».