

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Баку

7 8 МАР 1981

Когда в Баку гастролеровал ансамбль «Орэра», его художественный руководитель Вахтанг Кикабидзе на каждом концерте говорил о своем друге — замечательном музыканте Вагифе Мустафазаде, светлой памяти которого непременно посвящал песню. Он не забывал добавить: талант Вагифа потому и получил широчайшее признание, что это был талант человека исключительной доброты и сердечности.

«Светлая, блистательная музыка», «Славный, ясный человек», «Щедрый талант, щедрая душа» — это подчеркивали и все выступавшие на вечере в Доме актера имени А. М. Шарифзаде. Торжество было будто и неофициальное (музыканту исполнился бы 41 год), но такого аншлага Дом актера не знал со дня своего основания. Пришлось открыть все двери зала, сотни людей стояли в проходах, в фойе долгие три с лишним часа, но никто не двинулся с места. С глубоким волнением слушали они слова о товарище по искусству, которые произносили композиторы Ариф Меликов, Полад

СВЕТ ТАЛАНТА И ДОБРОТЫ

Бюль Бюль оглы, Франтиз Ализаде, поэт Тофик Байрам, режиссер Гюльджан Гюльахмедова-Мартынова и другие.

Искусство джазового пианиста экстра-класса, тонкого композитора, соединившего в своем творчестве давние традиции азербайджанской музыки и современные ритмы, с давних пор брало в плен и любителей музыки, и уже сложившихся мастеров. Пианист Фархад Бадалбеги непосредственно под влиянием Вагифа, по его настоянию сочинил в свое время песню, которую сейчас исполнил певец Акиф Исламзаде. На вечере открывался как композитор и Лютфияр Иманов, посвятивший Мустафазаде проникновенную мелодию. Собравшиеся внимательно слушали дочку Вагифа Азизу, которая с настроением исполни-

ла джазовые импровизации, и словно искали в ее игре отблеск таланта отца.

Надо отдать должное организаторам концерта, и прежде всего поэту Вагифу Самедоглы, а также писателю Анару, искусствоведа Солмаз Садырхановой, директору театра «Дружба» Рафику Сеидзаде и другим, которые построили вечер необычно, поистине творчески. В нем нашлось место и для воспоминаний, и для выступлений ансамбля «Гая», многих виртуозных музыкантов Баку, для артистов Русского драматического театра, и для самого... Вагифа Мустафазаде. Он смотрел с портрета из глубины сцены, как живой, будто принимая участие в этом торжестве, будто играя те мелодии, которые звучали в механической записи...

С. МИРЗОЕВА.