

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

29 МАР 1956

от . . . . .

Москва

Газета № . . . . .

## Вечер, посвященный Мусоргскому

28 марта советская общественность отметила 75-летие со дня смерти М. П. Мусоргского. Этой дате был посвящен торжественный вечер, состоявшийся в Большом театре Союза ССР. Здесь собрались видные музыкальные и театральные деятели, представители общественных организаций. В зале находились также главы посольств и миссий, аккредитованные в Москве.

Открывая вечер, народный артист СССР Р. М. Глиэр говорил о неопценимом вкладе, внесенном Мусоргским в сокровищницу мирового музыкального искусства. Силу и мощь гения композитора, сказал Глиэр, питала народная почва. Образы, чувства и мысли простых людей, жизнь и судьба

народных масс были главным содержанием его опер, симфонических и песенных произведений.

С докладом «Великий русский композитор М. П. Мусоргский» выступил генеральный секретарь Союза советских композиторов СССР Т. Н. Хренников.

Характеризуя Мусоргского, как одного из величайших композиторов мира, Т. Н. Хренников сказал, что его традиции питали и питают и русскую музыку, и музыку многих других народов.

В заключение вечера были показаны сцены из «Бориса Годунова» и «Хованщины» в исполнении артистов Большого театра Союза ССР.