

КОММУНИСТ. ТЕАТРА ТАДЖИКИСТАНА
г. ДУШАНБЕ

21 МАР 1964

Оркестр играет Мусоргского

«Ночь на Лысой горе» исполнил на очередном «музыкальном вторнике» в зале театра имени С. Айни симфонический оркестр Таджикской государственной филармонии под управлением Ю. Евсеева. Этим выступлением оркестра начались «дни Мусоргского» в Душанбе, которые посвящаются 125-летию со дня рождения великого русского композитора.

«Сделать живого человека в живой музыке» — было программой творчества композитора. Острая жанровая характеристичность и мастерство обрисовки народных масс соединялись у него с исключительной глубиной

проникновения в душевный мир человека. Его могучий талант с особенной силой проявился в «Борисе Годунове» — одной из лучших опер русского классического и мирового репертуара.

Беседы о музыке Мусоргского, о борьбе «могучей кучки» за реализм и народность в искусстве проходят в школах, вузах, клубах предприятий.

Юбилейные дни завершатся большим вечером музыкальной общности. В нем примут участие солисты оперного театра, которые исполнят арии из опер и романсы замечательного композитора.