

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
НОВОСИБИРСК

21 МАР 1964

от

г. Новосибирск

Газета №

ПРАВДА ЖИЗНИ И ГАРМОНИИ

Наш КАЛЕНДАРЬ

(К 125-летию со дня рождения М. П. Мусоргского)

В 1858 году с петербургского горизонта внезапно исчез блестящий лейб-гвардии Преображенского полка прапорщик Модест Петрович Мусоргский.

Но та же фамилия стала снова звучать — в столичных музыкальных кругах, в сопровождении небывало-выразительных, мощных мелодий, в которых слово и музыка сочетались в слитном, органическом единстве.

Он был сразу принят, как свой, в «могучую кучку» композиторов 50—60-х годов, возглавляемую ее вдохновенным страстным идеологом, критиком-искусствоведом Владимиром Васильевичем Стасовым.

Балакирев, Бородин, Даргомыжский, Кюи, Римский-Корсаков... Каждый из них был старше Мусоргского, более зрел и опытен, более эрудирован и сведущ в «тайнах контрапункта», этой высшей «алгебры гармонии», был признан, популярен в широчайших музыкальных слоях Петербурга и России. Но Мусоргский был новатором, природным реформатором своего великого искусства.

Этот композитор заставил говорить музыку языком «шестидесятников», революционных демократов, простым, обыкновенным, и в то же время гениальным, человеческим, народным языком. Таковы его оперы «Борис Годунов», «Хованщина», «Женитьба» и «Сорочинская ярмарка», музыкальные картины: «Раешник» и «Савишна», романсы на тексты Н. А. Некрасова и Т. Г. Шевченко. Слово и музыка слились в его творчестве в одну мелодическую гамму. Слово, — говорил и писал он, — музыкально, ритмично, песенно по своей природе, оно, как это видно из народного творчества, созвучно своей родной сестре — музыкальной стихии.

Воспроизведя «правду жизни» средствами своего искусства, он боролся за свои взгляды. Спорящим и непокорным, правдоискателем, трибуном, бунтарем знали его современ-



ники. Его «запрещали» открытые враги: цензура и дворцовые интриганы, его зачстую отвергали близкие и друзья, одиноким он умер в больнице.

Но, — что может быть лучшей наградой для творца, чем всенародное признание? И он заслужил его. Мусоргский был признан тогда, когда народ взял власть в свои руки — признан навсегда и безоговорочно.

И. ЯКОВЛЕВ.