

21 MAR 1969 от

г. Николаев

Газета №

НАШ КАЛЕНДАРЬ

МУСОРГСКИЙ
НА ЮГЕ
УКРАИНЫ

СЕГОДНЯ исполняется 130 лет со дня рождения выдающегося русского композитора Модеста Петровича Мусоргского. Творческая деятельность автора «Бориса Годунова», «Сорочинской ярмарки» и «Хованщины» связана с Украиной и нашим краем. В 1879 году знаменитый музыкант побывал в Николаеве. В наш город он приехал вместе с известной певицей Д. М. Леоновой. Тяжелое материальное положение заставило композитора принять предложение артистки — поехать с ней в качестве аккомпаниатора в гастрольную поездку по России.

В Николаев М. П. Мусоргский и Д. М. Леонова приехали 3 августа 1879 года после гастролей в Полтаве и Елисаветграде. На другой день в местной газете сообщалось:

«Вчера прибыла в наш город известная артистка С-Петербургской оперы Дарья Михайловна Леонова вместе с известным композитором М. П. Мусоргским, автором оперы «Борис Годунов». Первый концерт композитора и певицы состоялся 7 августа в помещении Морского собрания на Артиллерийской улице. В программу были включены произведения Баланирева, Глинки, Даргомыжского, Мейербергера, Шуберта. Прекрасно аккомпанировавший певице композитор вдохновенно исполнил и несколько собственных произведений».

Газета «Николаевский вестник» писала об этом концерте: «Энергичная, отчетливая, полная художественного чувства игра М. П. Мусоргского оставила громадное впечатление и была по достоинству оценена собравшейся на концерт публикой».

Через три дня в театре Д. И. Русинова состоялся второй концерт певицы и композитора, а 12 августа в том же театре — их последняя гастроль. В местной газете сообщалось о большом успехе этих концертов и теплом приеме, оказанном артистам николаевской публикой. Успехам концертов во многом способствовало блестящее исполнение Мусоргским партии рояля. Д. М. Леонова потом говорила, что Мусоргский «довел аккомпанемент до такой степени художественного совершенства, до такой виртуозности, о которой до него не имел представления ни один музыкант, выступавший на концертной эстраде».

В Николаеве М. П. Мусоргский пробыл 10 дней. Наш город произвел на него хорошее впечатление. В одном из писем друзьям он писал: «Были на обсерватории. С верхнего балкона вид на Николаев превосходит всякое очарование, — описать не могу...». В другом письме композитор с увлечением рассказывает об окрестностях Николаева, побережье Южного Буга, бульваре, садах и других уютных уголках нашего города.

Во время пребывания в Николаеве М. П. Мусоргский познакомился с некоторыми семьями, которые любили и ценили настоящее, понятное народу искусство. Композитор и певица охотно выступали среди николаевцев на домашних музыкальных вечерах.

Из Николаева они поехали в Херсон, затем побывали в Одессе, Севастополе, Ялте. Этой поездке М. П. Мусоргский придавал огромное значение. Он считал, что она служит благородным целям широкой пропаганды отечественной музыкальной культуры и, главным образом, творчества М. И. Глинки. В письме к Л. И. Шестаковой композитор писал: «...решительный шаг, сделанный мною в моей художественной жизни, оправдывается: Полтава, Елисаветград, Николаев, Херсон, Одесса, Севастополь, Ялта оглашены, настоящим образом, звуками творческой мысли бессмертного создателя русской музыкальной школы М. И. Глинки и его добрых сподвижников».

П. СОЛОМАТИН.