

На родине Мусоргского

ЖИВОПИСНО наше Жижницкое озеро. На многие километры раскинулось оно. Десятки больших и малых островов на нем. И самый большой — Долгий — протянулся почти на два километра в длину.

Сейчас к восточному его берегу сплошным массивом примыкают сосновые леса. Говорят, что сюжет «Хованщины» в какой-то мере связан с легендой о гибели стрелецкого посла в волнах Жижницкого озера; мятежные стрельцы хотели поднять торопчан на восстание, но, переправляясь через Жижницкое озеро, посол погиб.

Здесь 130 лет назад, 21 марта 1839 года, в селе Кареве нынешнего Куньинского района Псковской области родился и провел свои первые десять лет жизни великий русский композитор Модест Петрович Мусоргский.

Учить музыке его стала мать Юлия Ивановна. На всю жизнь запомнились Модесту Петровичу сказки няни, которая познакомила его с миром народной фантазии. Под впечатлением услышанного пятилетний Модест сажился за фортепьяно и создавал причудливые созвучия, в которых ему слышались волшебные образы. На праздниках он сам участвовал в хороводах, играх, плясках. Занятия музыкой, начатые матерью, бы-

К 130-летию со дня рождения великого русского композитора

ли продолжены гувернанткой — немкой. В семь лет Модест сыграл одну из пьес Листа. Когда мальчику исполнилось десять лет, по старой семейной традиции его определили в школу гвардейских подпрапорщиков, которая находилась в Петербурге.

Дом, в котором родился композитор, к сожалению, не сохранился. Он стоял на высоком косогоре. Сейчас на этом месте установлена мемориальная доска, надпись на которой гласит: «На этом месте будет установлен памятник композитору Модесту Петровичу Мусоргскому».

В полутора километрах отсюда, тоже на берегу Жижницкого озера, находилась усадьба матери замечательного композитора — Юлии Ивановны. Здесь многое еще сохранилось. Старый барский дом (пять лет назад сняли второй этаж) остался одноэтажным. Есть его фотографии, да и местные жители хорошо помнят его расположение. Восстановить дом несложно. Сейчас в этом здании общежитие сельхозтехникума. Предполагается открыть государственный музей М. П. Мусоргского именно в этом доме, где жила мать композитора.

Чуть в стороне от дома — вековой дуб, под густой шапкой которого не раз играл маленький Модест, когда посещал бабушку. Слишком стар сейчас этот дуб, нет уж у него верхушки, но каждой весной все еще наряжается он в зеленый наряд. Тут же сохранившийся пруд и остатки парка по-

бокам дороги, ведущей в поселок Жижница, аллея из старых берез без вершин.

Сейчас здесь вырос новый трехэтажный корпус Наумовского сельскохозяйственного техникума. Рядом — пятиэтажное здание общежития учащихся. А вокруг — поля, леса, дуга и озера. Все это родная земля великого русского композитора, впервые познакомившегося здесь с народными преданиями и обычаями, народным юмором и песнями.

Деревня Пошивкино соединяется с поселком Наумово. Здесь, в Пошивкине, и сейчас еще можно увидеть крыльцо разрушенной во время войны церкви, где, как записано в метрической книге Торопецкого уезда погоста Пошивкино от 1839 года, зарегистрировано рождение Мусоргского. Рядом — кладбище, где похоронены Петр Алексеевич и Юлия Ивановна — родители композитора.

По этим землям, которые сейчас принадлежит Куньинскому совхозу «Трудовик», проложена железная дорога Москва — Рига. Возле железнодорожной станции Жижница вырос крупный поселок, в котором живут рабочие совхоза и леспромхоза. В здании Жижницкой средней школы 29 июня 1968 года был открыт музей М. П. Мусоргского. Экспонаты повествуют о детстве композитора, годах учебы в военной школе, о представителях «Могучей кучки», замечательных операх Мусоргского «Борис Годунов», «Хованщина» и «Сорочинская яр-

марка»; помещен богатый материал о жизни и творчестве композитора.

После открытия музея пришло письмо из Рязани от родственницы М. П. Мусоргского. Татьяна Георгиевна Мусоргская (Георгий — племянник Модеста Петровича, сын его брата Филарета) прислала старинный альбом с собственноручной надписью М. П. Мусоргского. Этот альбом, как свидетельствует дарственная надпись, был подарен композитором жене Филарета Петровича, брата композитора, в день первого представления «Бориса Годунова» на сцене столичного театра.

В подарок музею Союз композиторов СССР прислал радиолю, пластинки с записями сочинений Мусоргского, ноты. Горячие приветствия и пожелания поступили в адрес музея от Д. Шостаковича, Т. Хренникова, А. Хачатуряна, Г. Свиридова.

«От всей души желаю музею Мусоргского счастливой жизни, успешной деятельности. — писал в своем приветствии Д. Кабалевский. — Не сомневаюсь в том, что он станет ярким очагом культуры, свет и тепло которого будут привлекать многих людей со всех концов нашей страны...».

...Прошло восемь месяцев со дня открытия музея, и многие сотни людей уже посетили его. Немало теплых слов в знак благодарности тем, кто создал этот музей, записано в книге отзывов и пожеланий. Сейчас земляки композитора торжественно отмечают 130-летие со дня рождения корифея русской музыки.

С. БОГДАНОВ,
завуч Жижницкой средней школы Куньинского района.

В ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ...

Ежедневно десятки юных великолучан приходят в музыкальную школу имени М. П. Мусоргского. Здесь под руководством опытных педагогов они изучают нотную грамоту, знакомятся с произведениями русской и зарубежной классики. Сейчас в музыкальной школе есть классы фортепьяно, баяна, аккордеона, домры, виолончели и народных инструментов. В них занимаются около трехсот ребят. Учащихся часто можно встретить в

школах города. Они выступают с концертами, помогают своим сверстникам понять и полюбить музыку.

К юбилею великого русского композитора М. П. Мусоргского, имя которого носит школа, учащиеся подготовили праздничный концерт. В его программе — произведения Мусоргского, Римского-Корсакова, русские народные песни, отрывки из опер.

А. ПЕТРОВА.