

21 ИЮЛ 1970

от . . . . .

# КОРОТКО ИЗ ИСТОРИИ МУЗЫКИ

## Первая опера композитора

Творчество выдающегося русского композитора Модеста Петровича Мусоргского глубоко народно и реалистично. Являясь членом кружка «Мотучая кучка», Мусоргский, автор нескольких песен и романсов, мечтает создать большое серьезное произведение. Об этом он поделился с друзьями.

— А не написать ли тебе оперу на сюжет трагедии Пушкина «Борис Годунов»? — посоветовали те.

Предложение заинтересовало Мусоргского. Вот и либретто готово. Несмотря на скучную канцелярскую службу, отнимавшую много времени, композитор сочиняет музыку с огромным вдохновением. Скоро на собраниях кружка стали исполняться сцены из «Бориса Годунова».

Осенью 1870 года опера была готова, но театры отказались принять ее. Тогда друзья Мусоргского решили поставить фрагменты из нее в бенефис певца Марининского театра Кондратьева. Отрывки

прошли с шумным успехом.

Первая опера «Борис Годунов» увидела свет рампы в 1874 году. Ни одно русское оперное произведение за всю историю существования Марининского театра не имело такого бурного успеха.