

Вырезка из газеты

ПСКОВСКАЯ
ПРАВДА

12.7. АВГ. 1972.

г. Псков

Газета №

тип. ММФ 23

ПРУДЫ ПОМОЛОДЕЛИ

Десять лет назад по инициативе учителей и учеников Жижицкой средней школы был создан музей М. П. Мусоргского. Располагался он вначале в одной из классных комнат. Сейчас на родине композитора открыт государственный музей. В Наумове, бывшей усадьбе матери композитора, восстанавливаются постройки в том виде, в каком они находились при жизни композитора. Частично сохранились старинный парк, пруды. Но они были заброшены, неблагоустроены.

Два года назад преподаватели и студенты Великолукского сельхозинститута вылечили четырехсотлетний дуб, растущий на усадьбе. Нынешним летом в Наумово-Кареве по инициативе народного артиста СССР Евгения Нестеренко приехали студенты Уральской консерватории имени М. П. Мусоргского. В студенческом строительном отряде были будущие композиторы, пианисты, дирижеры.... Почти два месяца трудились студенты на усадьбе. Они расчистили парк от зарослей бурьяна, диких кустарников, старых пней. Установили и покрасили забор, привели в порядок памятники старинного кладбища, где похоронены предки композитора. Особенно большую работу провели студенты по очистке прудов.

По преданиям, пруд в саду — одно из любимых мест композитора. После кропотливой работы студентов консерватории пруды как бы получили вторую жизнь.

Трудовые каникулы на родине великого композитора стали для студентов и хорошей практикой, местом творчества. Студент композиторского отделения Вадим Юмин написал в Наумове три фортепьянные пьесы из цикла «Калейдоскоп». Одна из них «Малиновый звон топоров» навеяна работой в саду. Будущий композитор Игорь Юдин под впечатлением очаровательной окрестной природы написал фортепьянные вариации на темы произведений Мусоргского.

Как принято в студенческих отрядах, парни и девушки из консерватории в свободное время выступали с концертами. В актовом зале техникума были исполнены знаменитые «Картинки с выставки» М. П. Мусоргского.

Необычный концерт состоялся прямо в поле после заготовки кормов в совхозе «Наумовский». Во время концерта неожиданно пошел дождь, но домбристи Светлана Веселовская и Любовь Кириллова, баянист Сергей Зеленин продолжали играть «гопак» Мусоргского. Зрители, механизаторы совхоза, прикрывали исполнителей зонтиками. Под зонтиками, устроившись на крыле тракторного колеса, как на сцене, пели русские народные песни и романсы студентки Тамара Козец и Марина Первалова.

— Лето в Наумово-Кареве для нас останется незабываемым, — сказал командир отряда пианист Игорь Горький. — Отныне наша консерватория, носящая имя великого композитора, будет постоянно шефствовать над музеем.

Н. НОВИКОВ.