

Вырезка из газеты

ПСКОВСКАЯ ПРАВДА

31 МАР 1987

г. Псков

## ПАМЯТИ КОМПОЗИТОРА

В Псковском объединенном музее-заповеднике состоялась научно-теоретическая конференция, посвященная памяти М. П. Мусоргского. О формировании эстетических взглядов композитора, его современниках, которые оказали влияние на мировоззрение М. П. Мусоргского, рассказала преподаватель Московского музыкально-педагогического института имени Гнесиных, кандидат искусствоведения Е. Е. Дарундина. Она же сделала доклад о связи музыкального творчества М. П. Мусоргского с русской литературой, о его работе с поэтическими текстами. Осо-

бенностям позднего творчества композитора посвятила свое выступление преподаватель Уфимского института искусств кандидат искусствоведения Г. А. Некрасова. Она говорила об особенностях музыкального языка поздних произведений М. П. Мусоргского, о взглядах композитора на искусство.

О том, какие экспонаты собраны для экспозиции музея, о воссоздании обстановки, в которой жил композитор, рассказала заведующая музеем-усадьбой М. П. Мусоргского в Наумово Т. С. Ермакова. Заместитель директора Псковско-

го объединенного музея-заповедника А. Ф. Васильева сделала доклад «М. П. Мусоргский и его окружение». Одним из близких людей композитора была русская революционерка, активная участница Парижской коммуны Елизавета Кошелева.

Преподаватель Псковского музыкального училища Н. П. Козно свое выступление посвятила исследованию фольклора как одного из истоков музыкального языка М. П. Мусоргского. Преподаватель Ленинградского музыкального училища Е. Н. Разумовская рассказала о традиционных обрядах в не-

которых районах Псковской области. Десять лет в этих местах работают специальные экспедиции. Особое внимание собирателей фольклора привлек Усвяцкий район, где хорошо сохранились образцы народного творчества. Записаны тысячи песен, десятки обрядов. Фирма грамзаписи «Мелодия» выпустила две пластинки. Скоро на прилавках появится третий диск. Внимание участников конференции были предложены некоторые записи устного народного творчества.

В работе конференции приняла участие известный искусствовед С. В. Виноградова.

А. ТИХАНОВ.