

БУДУЩЕЕ МУЗЕЯ МУСОРГСКОГО

МУЗЕЙ М. П. Мусоргского на родине композитора под Великими Луками начинался десять лет назад, когда его экспонаты расположились в двух классных комнатах старого здания Жижицкой средней школы. Сегодня это музей-заповедник, в который входят три села — Карево, Пошивкино и Наумово, связанные с именем композитора. В сохранившейся до наших дней усадьбе матери композитора Ю. И. Чириковой в Наумове и размещается основная экспозиция.

Казалось бы, жизнь музея налажена: поиски новых документов, научная работа, экскурсии — обычные музейные будни. Пять лет назад было принято постановление Совета Министров РСФСР о благоустройстве и развитии музея Мусоргского. Началась большая и серьезная работа.

Однако выявились диаметрально противоположные позиции относительно будущего музея, которых придерживаются его коллектив, с одной стороны, и, с другой, — автор проекта, художник Ленинградского комбината живописно-оформительского искусства Т. Н. Воронихина. Уже много лет, как ни странно, автор проекта отказывается прийти к общему с коллективом музея решению, по существу зачеркивает результаты его многолетней работы. Большинству имеющихся уже материалов места попросту не найдется. Экспозицию «Жизнь и творчество Мусоргского», которую по логике вещей следовало бы разместить в усадьбе, автор проекта предлагает оформить... в амбаре. А ведь это ключевая тема музея!

Другой пример. В Кареве, где родился Мусоргский, ведутся археологические раскопки — по сохранившимся фундаментам должны быть восстановлены усадебные постройки. Проект же предлагает до восстановления усадьбы поставить на каревском холме деревянный куб-сруб из бревен, без крыши, со входами-выходами в каждой грани. Что даст уму и сердцу этот символ?

В долгих спорах о будущем музея на первое место ставится стремление сделать его оригинальным, современным. Но будет ли он, внешне красивый, верно отражать дух творчества Мусоргского?

ПРЕСЛА
г. Москва

26 ИЮН 1986

Уверены, что мнение коллектива музея заслуживает внимания и поддержки. Через четыре года во всем мире будет отмечаться 150-летие со дня рождения М. П. Мусоргского. К этому времени должен быть открыт достойный его музей-заповедник.

Н. ДОРЛИАК,
профессор Московской государственной консерватории.

Е. НЕСТЕРЕНКО,
народный артист СССР, лауреат Ленинской премии.

Е. ОБРАЗЦОВА,
народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии.

С. РИХТЕР,
Герой Труда, Социалистического
СССР, народный артист