

от

23 МАР 1958

г. Тула

Газета №.

К юбилею М. П. Мусоргского

С 24 по 27 марта областная филармония проводит в клубах города и Доме офицеров музыкальные вечера, посвященные 75-летию со дня смерти великого русского композитора Модеста Петровича Мусоргского.

Выразитель в музыке революционно-демократических идей 60-х годов, Мусоргский в своем творчестве создал яркий образ русского народа, отразил его чаяния, думы, его протест против подневольной жизни.

В своих гениальных произведениях: «Борис Годунов» и народной музыкальной драме «Хованщина», насыщенным глубоким идейным содержанием, как и в романсовом творчестве, композитор воспроизвел острые социальные конфликты, показал живые народные характеры.

В концертную программу, подготовленную специально к юбилейным дням, вошли лучшие арии и сцены из опер, а также песенное творчество композитора. Совместно с Тульским государственным хором солисты филармонии исполнят хоры из «Бориса Годунова», «Хованщины», сцену и дуэт Марины Мнишек и Самозванца «У фонтана», арии из «Сорочинской ярмарки», романсы и песни. Лекции о творчестве Мусоргского прочтет лектор-музыковед, член Союза советских композиторов Георгий Поляновский. В концерте 25 марта в Доме офицеров примут участие солисты Государственного Академического Большого театра Союза ССР — народный артист РСФСР — А. Ф. Кривченя (бас), и заслуженный артист РСФСР П. И. Чекин (тенор).