27 МАР 1955

Памяти М. П. Мусоргского

«Искусство есть средство для беседы с людьми, а не цель», — эти слова великого русского композитора Модеста Петровича Мусоргского можно поставить эпиграфом ко всему его творчеству. Во всем, начиная с фортепианных и вокальных миниатюр и кончая монументальными полотнами, замечательный музыкант стремился говорить с людьми искренне, на понятном и близком народу языке. Поэтому-то вот уже почти столетие его произведения глубоко волнуют и восхищают слушателей.

О том, как живут произведения Мусоргского на сценах наших и зарубежных театров, как звучат в концертных залах, рассказывает выставка, открытая в воскресенье, 25 марта, в фойе Концертного зала имени П. И. Чайковского.

Перед посетителями, пришедшими сюда в этот день, от имени Всесоюзного комитета по проведению юбилея М. П. Мусоргского выступил Р. Глиэр. Затем состоялся концерт из произведений великого композитора. Государственный симфонический оркестр под управлением К. Иванова исполнил фрагменты из опер «Борис Годунов», «Хованщина» (солисты Е. Иванов и Л. Мельникова), фантазию «Ночь на Лысой горе». После этого присутствовавшие осмотрели выставку. Большой раздел ее посвящен постановкам «Бориса Годунова», «Хованщины», «Сорочинской ярмарки».

* * *

Спектакли, концерты, лекции, посвященные 75-летию со дня смерти М. П. Мусоргского, проходят сейчас в столице. Москвичи уже прослушали в Большом театре Союза ССР 22 марта оперу «Хованщина» с участием И. Петрова, А. Кривчени, Г. Нэлеппа, А. Иванова и других. Дирижировал В. Небольсин, 28 марта здесь состоится юбилейный вечер, на котором будут показаны сцены из «Бориса Годунова» и «Хованщины».

Московская государственная филармония устроила недавно концерт-лекцию о М. П. Мусоргском в Доме ученых. В Малом зале Консерватории прозвучали камерные сочинения композитора. Завтра в Большом зале Консерватории состоится вечер, в программу которого войдут: фантазия «Ночь на Лысой горе», фрагменты из «Бориса Годунова», «Хованщины», «Сорочинской ярмарки» и другие. Исполнители — Государственный симфонический оркестр Союза ССР под управлением К. Иванова, солисты Е. Иванов, В. Иванова, Л. Мельникова.

Вечер памяти М. П. Мусоргского организован Центральным лекториумом. Всесоюзное радио подготовило радиопостановку, посвященную великому композитору.

Лекции и вечера проводятся также в клубах и домах культуры Москвы и Московской области.