

# АКСАКАЛ КАЗАХСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ГАБИТУ МУСРЕПОВУ —  
80 ЛЕТ

Вчера в Алма-Ате, в Казахском академическом театре оперы и балета им. Абая, было торжественно отмечено 80-летие Габита Мусрепова, талантливого писателя и драматурга, Героя Социалистического Труда, академика АН Казахской ССР, ветерана ленинской партии — коммуниста с 1926 года.

Проникновенное слово о Габите Мусрепове сказал лауреат Государственной премии СССР А. Нурпеисов.

В жизни и творчестве коммуниста Габита Махмудовича Мусрепова ярко отражена история Советского государства, история социалистического Казахстана. Романы, пьесы и киносценарии Г. Мусрепова вошли в сокровищницу советской литературы. Фильмом «Амангельды», одним из авторов сценария которого был Г. Мусрепов, начался художественный казахский кинематограф. В романе «Солдат из Казахстана» воплощена тема братства народов СССР, советского народа-победителя. В романе «Пробужденный край» Габит Мусрепов разрабатывает тему становления рабочего класса в республике. Большой интерес читателей вызвали последние книги писателя — «Однажды и на всю жизнь», «Алпан ее имя».

На сценах театров республики идут спектакли по пьесам Г. Мусрепова. Жемчужина казахского театрального искусства — пьеса Г. Мусрепова «Козы-Корпеш и Баян-Слу» — блестяще поставлена народным артистом СССР А. Мамбетовым на сцене Казахского академического театра драмы им. Ауэзова.

В. МАРИЧЕВА,  
наш соб. корр.

АЛМА-АТА.

26 MAR 1982

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва