



Самаркандский узбекский музыкальный драматический театр подготовил к декаде несколько спектаклей местных авторов. Постановки пьес «Фарогат» И. Акрамова, «Девичья крепость» С. Назара и другие будут показаны на смотре театральных коллективов республики. Главные женские роли в этих спектаклях исполняет народная артистка Узбекской ССР Кифоят Муслимова.

Еще и еще раз репетирует она роли Фарогат из одноименной пьесы и жены хана из пьесы «Девичья крепость», чтобы создать на сцене полнокровные красочные образы.

Сейчас Кифоят Муслимова работает над ролью Гульсанам из пьесы каракалпакского писателя С. Ходжиниязова.

В расцвете творческих сил готовится встретить большой праздник культуры — декаду узбекского искусства и литературы в Москве народная артистка республики.

На снимке: Кифоят Муслимова.