



ТРЕТИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ им. А. П. Чехова

Международная конфедерация театральных союзов представляет
**ИРИНУ МУСАЭЛЯН (Театр "ЛЕНКОМ"), композитора и пианиста
Александра ЛАВРОВА в музыкальной мистерии**

"AVE MARIA"

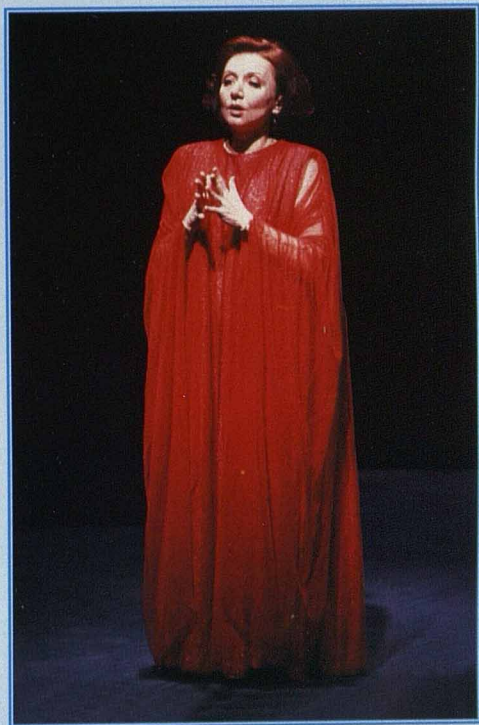
по произведениям Альбиниони, Дуранте, Перголези, Баха, Каччини, Шуберта,
Гордиджиани, Свиридова, Фон Флоттова, Глюка, Азнавура, Александра Лаврова.

Чарующая музыка замечательных композиторов, обращенная к вечной заступнице человечества — деве Марии... Сменяющие друг друга образы, пластические сцены — экспрессивные мазки, с помощью которых развивается тема женского величия, той необычайной, необъяснимой и

святой силы, которую олицетворяет собой Богородица, силы, которая вот уже столько веков помогает Женщине переносить, казалось бы, непереносимое, быть опорой в жизни, ее светочем и ее надеждой... Сцена светится множеством таинственных радуг, лучится мистическим полумраком. И на душе становится светлее, как после церковной службы в престольный праздник...

Так оправдывается определение жанра этого спектакля — музыкальная мистерия.

"...Этот прекрасный праздник театра, создающий удивитель-



ное ощущение... Соединение света, музыки, вокала и пластики в непрерывную композицию, где главным становится один из самых пленительных образов мировой культуры — святая Дева Мария. Смотрите, слушайте и наслаждайтесь..."

Кирилл Лавров

"...Ирина Мусаэлян, которая создает в спектакле образ Девы Марии, обладает уникальным вокальным дарованием. Это уникальное явление в нашем искусстве."

Марк Захаров