

СЧАСТЛИВАЯ СУДЬБА

Полувековой юбилей празднует в этом году известный мастер вокального искусства Казахстана, заслуженный артист республики Рашид Мусабаев.

Творческий путь Рашида Мусабаева начался в пятидесятые годы, когда молодым юношей он впервые переступил порог Республиканского радиокомитета. Здесь как-то сразу судьба свела его с композиторами Казахстана А. Еспаевым, С. Мухамеджановым, с руководителем казахского хора Республиканского радиокомитета Б. Орловым, мастерами Казахского радио — В. Пироговой и Н. Борисовой. Подобные встречи, работа с профессионалами дали возможность Рашиду получить первые навыки вокального искусства, пройти настоящую школу хорового и сольного пения. Р. Мусабаев постепенно обретает

свое сценическое видение, свой взгляд на трактовку исполняемых им музыкальных произведений.

Шли годы. Пополнялся и усложнялся репертуар певца. Ведущее место в его концертных

ской ССР Н. Тлендиева.

Активная сценическая деятельность, постоянная учеба, анализ творческих возможностей — вот что составляет квинтэссенцию художественного поиска Р. Мусабаева.

Лауреат VI Всемирно-

Большое место в концертных программах вокалиста занимают произведения современных советских, казахстанских композиторов. Среди них — Е. Брусиловский, М. Сағатов, Н. Мендығалиев, Б. Джуманиязов, А. Еспаев, М. Мангитаев, Ш. Калдаяков, А. Бейсеуов, А. Зацепин и другие.

В начале шестидесятых годов Р. Мусабаев становится солистом республиканского радиовещания и телевидения.

Сегодня с уверенностью можно сказать: актерская биография заслуженного артиста Казахской ССР Рашида Мусабаева — счастливо сложившаяся творческая судьба.

Н. МЕНДЫГАЛИЕВ,
профессор, заслуженный деятель искусств Казахской ССР.

НА СНИМКЕ: Р. Мусабаев.

Фото А. Павского.



Штрихи к портрету

программах заняли произведения русских и западноевропейских классиков, музыка композиторов Казахстана, народные мелодии. В это время певец создает ряд интересных оперных образов. Ария Жермона из оперы Дж. Верди «Травиата» впервые была исполнена Р. Мусабаевым на сцене Казахской государственной филармонии в сопровождении оркестра народных инструментов имени Курмангазы под управлением народного артиста Казах-

го фестиваля молодежи и студентов в Москве, награждение орденом «Знак Почета» за участие в Декаде казахской литературы и искусства в Москве, работа в Государственном ансамбле песни и танца Казахской ССР под руководством Л. Чернышовой, в оркестре казахских народных инструментов имени Курмангазы, присвоение звания заслуженного артиста республики — таков послужной список ныне хорошо известного певца.