

Муров Аскольд
(Конкурс юных
композиторов)

113).03.03

ТРЕТИЙ ОТКРЫТЫЙ СИБИРСКИЙ КОНКУРС ЮНЫХ КОМПОЗИТОРОВ ИМЕНИ АСКОЛЬДА МУРОВА

Новосибирск, 1—5 марта

Конкурс проходил в ССМШ-лицее при Новосибирской консерватории. В нем приняли участие **40 юных композиторов** из Новосибирска, Кемерово, Ангарска, Нового Уренгоя, Кызыла, Екатеринбурга, Зеленогорска.

ЖЮРИ: Ю. Юкечев (председатель, проф. Новосибирской консерватории, председатель Сибирского отделения Союза композиторов России), И. Александров (преп. ССМШ-лицея), М. Басок (доц. Уральской консерватории), Д. Гомппер (проф. композиции, директор Центра Новой Музыки Университета штата Айова, США), Е. Джагарова (преп. Новосибирского музыкального колледжа), Л. Нгуен (проф. Новосибирской консерватории), Р. Леденев (проф. Московской консерватории), А. Мыльников (зам. директора Учебно-методического центра по образованию Санкт-Петербурга), И. Хисамутдинов (преп. Уфимского института искусств).

ЛАУРЕАТЫ

Младшая группа (6–8 лет)

II премия — Антон Ванчугов, Ольга Полякова, **III премия** — Анфиса Васильева (Новосибирск)

Младшая группа (9–10 лет)

I премия — Дарья БАРАНОВА (Новосибирск), **III премия** — Мария Лазарева (Новосибирск), Арсений Есаулов (Екатеринбург)

Младшая группа (11–13 лет)

I премия — Владимир СОЛОДКИЙ (Новый Уренгой), **II премия** — Евгения Зубова (Новосибирск), **III премия** — Елизавета Чаплыгина (Новосибирск)

Старшая группа (14–15 лет)

I премия — Алексей ВЫЛЕГЖАНИН, Алексей КРЕМАРЕНКО, **III премия** — Нина Шевченко (Новосибирск)

Старшая группа (16–18 лет)

II премия — Инна Головкина (Новосибирск), Екатерина Кулькова (Екатеринбург), **III премия** — Дамир Максотов (Екатеринбург)

Дипломы «За педагогическое мастерство» присуждены И. Александрову, М. Баску, Ю. Юкечеву, Ирине Ляпустиной (преп. ДШИ № 3 Ангарска), Виктории Смирновой (преп. музыкального лицея Новосибирской консерватории), Татьяне Томановой (преп. ДШИ № 2 Нового Уренгоя).

Состоялся **семинар по проблемам воспитания юных композиторов**. С лекцией о современной американской музыке выступил Д. Гомппер. Канд. иск., проф. Новосибирской консерватории А. Михайленко представил книгу В. Хофманна «Золотое сечение композиции» (перевод А. Гордиенко), А. Мыльников — авторскую школу игры на фортепиано «Рождение игрушки».

Проведение конкурса стало возможным благодаря поддержке Комитета по культуре и искусству мэрии Новосибирска (председатель Т. Ушакова), ООО «Мьюзик-лэнд» (директор И. Кузнецов), ООО «Байт-Транзит-Континент» (директор А. Шустин), Банка «Уралсиб» (управляющий в Новосибирске С. Коблев), ООО СМП «Сибтеатрмонтаж» (директор А. Евсеев), международной организации «Ротари» (Президент клуба А. Эйсвальд).

Елена ШУЛЬГА

см. 43. обозрение 2003.
март 113).03.03