

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 1. 0. СЕН. 1944 . . . .

Москва

Газета № . . . .

346 „ОТЕЦ  
И СЫН“БАЛЛАДА  
В. МУРАДЕЛИ

«Отец и сын» — так назвал свою новую балладу композитор Ваню Мурадели. Баллада написана на слова поэта А. Твардовского.

Отец—бывший командир славной Конной армии—приводит своего сына в штаб, к тов. Буденному, с просьбой принять их обоих в действующую армию.

С сегодняшнего дня  
Хочу обратно на коня.  
Обратно в конницу прошусь,  
Еще, пожалуй, пригожусь.

Образ буденновца, бывшего рубаки, старика, ставшего сейчас, в дни великой отечественной войны, опять молодым, нарисован композитором с большой теплотой.

Сурово и величественно звучат в финале баллады слова отца:

Страна моя, земля моя!  
Одна родня, одна семья,  
В суровый час судьбы твоей  
Ты стала нам стократ милей,  
Стократ сильней теперь любя,  
Встаем с оружием за тебя.  
Встают отцы и сыновья.  
Страна моя, земля моя!

Баллада «Отец и сын» в скором времени будет транслироваться по радио.

Кроме баллады композитором написаны массовые антифашистские песни: «За родину, за Сталина — вперед!» (текст В. И. Лебедева-Кумача), «Мы фашистов разобьем» (текст С. Алымова), «Боевая комсомольская» (текст В. Винникова), «Песня 306-го полка» (текст А. Безыменского) и «Песня ополченца» (текст Я. Галицкого).

С. В.