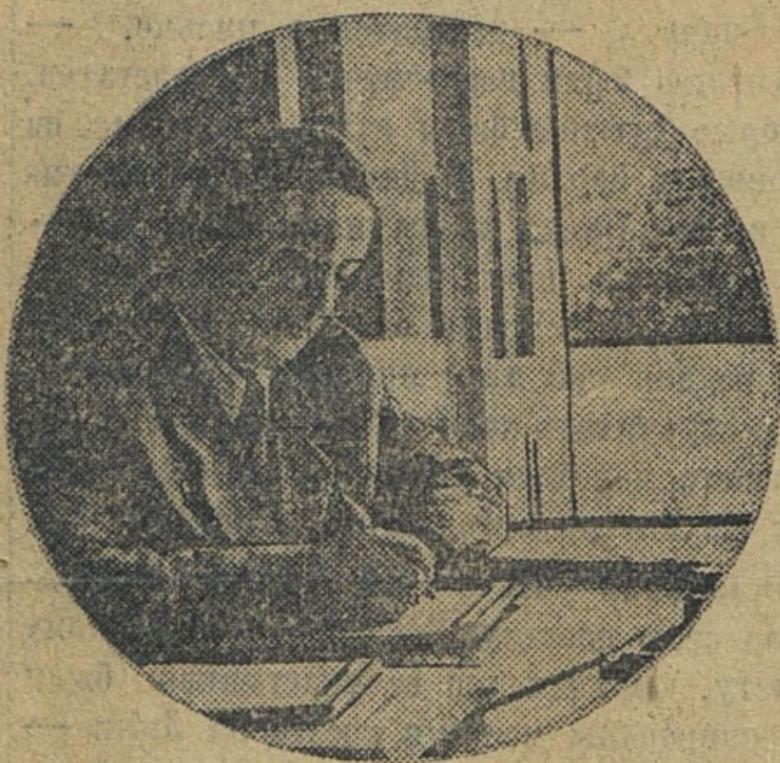


Композитор В. И. Мурадели в Нальчике

Недавно в Нальчик приехал известный композитор, дважды лауреат Сталинской премии Вано Ильич Мурадели.

В беседе с нашим корреспондентом тов. Мурадели рассказал:

— Музыкальная общественность готовится отметить 30-летие автономии Кабарды. Лауреат Сталинской премии композитор Пейко на основе кабардинских мело-



дий создал увертюру для симфонического оркестра. 25 августа он приедет в Нальчик с ее партитурой. Московский композитор Титов написал ряд хоровых произведений. Я положил на музыку стихотворения поэтов Кешокова «Кабардинская песня о Сталине» и Куашева «Песнь о советской Кабарде» и «Песнь о мире».

За время моего пребывания в Нальчике я ознакомился с музыкальной жизнью республики. Мне кажется, что основная задача в этой области — создание своих профессиональных кадров композиторов и исполнителей. Чрезвычайно отрадным явлением служит организация оперной студии. Она может явиться базой для образования оперы. Мне представляется крайне необходимым укрепление и расширение симфонического оркестра, без чего невозможна популяризация русской классической музыки.

В Нальчике я продолжу работу над оперой «Октябрь», которую пишу по заданию Государственного Академического Большого театра Союза ССР. Либретто ее принадлежит поэту Владимиру Луговскому. Опера рассказывает о героических днях рождения советского государства. Думаю закончить ее в следующем году к октябрьским торжествам.

Параллельно работаю над произведениями, посвященными великим стройкам коммунизма.