

ДЕЛО ЧЕСТИ И СОВЕСТИ НАРОДОВ

Мир — это слово с надеждой произносят сегодня миллионы и миллионы людей. На каком бы языке оно ни звучало, в нем воплощается самое горячее стремление простых людей — жить в дружбе и согласии. Рабочие Парижа и Берлина, батраки Италии, фермеры Англии, жители Аргентины и Австралии, писатели, ученые, люди самых различных политических и религиозных убеждений объединяются под знаменами движения за мир.

Пять лет назад в польском городе Вроцлаве собрался Всемирный конгресс деятелей культуры. На нем был принят манифест в защиту мира, было положено начало движению, ставшему сейчас самым могучим движением современности. То, что знамя этого движения подняли деятели культуры, — закономерно. Создатели бесценного духовного богатства — ученые, писатели, художники, композиторы всегда были в первых рядах борцов за свободу, равенство, прогресс. Они навеки связали свои имена с передовыми гуманистическими идеями. Их произведения и в наши дни являются верным оружием, помогающим народам мира бороться против тех, кто грозит залить кровью цветущие земли, кто пытается поработить свободные народы.

Советские деятели культуры своим творчеством помогают строить в нашей стране самое šťastливое, коммунистическое общество, борются вместе со всем народом за сохранение мира. Они — достойные выразители миролюбивых и свободолюбивых стремлений советских людей. Вспомните, о чем поется в наших песнях, о чем говорят герои наших книг, пьес, кинофильмов? О счастливой мирной жизни, о дружбе и любви, о братстве народов.

Я, композитор, говорю с родным народом языком музыки и хорошо знаю: если песню, которую я написал, запели и полюбили, значит, я иду в едином строю со всеми советскими людьми, вместе с ними воздвигаю новые школы, стою за станком, создаю все, что необходимо человеку для счастья. Ведь с песней, выражающей сокровенные мысли человека, и труд спорится.

Советские композиторы черпают темы

для своих произведений из жизни нашего народа, стараются передать в них его стремление к мирному созидательному труду.

Один раз в два года весь мир становится свидетелем замечательной демонстрации единства молодежи разных стран. Те из советских людей, кому приходилось бывать на праздниках юности мира, навсегда запомнят, как встречали в Праге и Берлине, Будапеште и Бухаресте посланников нашей великой страны. Молодежь Советского Союза неизменно выходит победителем на всех художественных конкурсах. Она показывает всему миру прекрасные образцы народного искусства, мощный расцвет самых разнообразных талантов своей Родины.

Звание лауреата фестиваля, присвоенное десяткам наших молодых певцов и музыкантов, танцоров и спортсменов, — яркое свидетельство того, что в нашей стране молодежи предоставлены все возможности, что у нас каждый может осуществить свою мечту, сделать ее явью. О чем мечтает наша молодежь? Для того, чтобы ответить на этот вопрос, надо посмотреть на труд наших юношей и девушек. А он везде — и в новой стройке, и в новом произведении искусства. Из всех встреч с нашей молодежью я всегда выносил уверенность в том, что каждый наш юноша и каждая девушка по-своему талантливы. Талант этот — в умении точно выбрать себе цель в жизни, упорно добиваться ее осуществления. Для всего этого нам нужен мир.

И если бы меня, советского композитора, спросили: «Почему в вашем творчестве тема мира занимает такое большое место?», — я бы ответил: потому что мир нужен всем людям нашей страны, потому что мир — это счастье нашей молодежи, упорно строящей коммунизм, штурмующей вершины науки, побивающей все и всякие рекорды.

*Вано МУРАДЕЛИ,
Заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат
Сталинской премии*

Мне часто приходится встречаться с нашими гостями — деятелями культуры зарубежных стран. Встречи эти происходят всегда в дружеской обстановке. Мы фактами убеждаем тех, кто все еще не верит в наше миролюбие, в наше стремление к миру. А факты эти — вновь выстроенные дома, а не казармы, театры, а не военные укрепления, сотни тысяч метров тканей, а не пушки и снаряды, произведения нашего искусства с их гуманистическими и глубоко человеческими идеями. Это и есть яркое свидетельство нашего стремления сделать жизнь людей как можно счастливее, дать возможность каждому человеку наиболее полно развить свои способности, претворить в жизнь свои мечты.

И многие из тех, кто приезжал в нашу страну, чтобы убедиться в том, что именно мы, как об этом пишет реакционная пресса в капиталистических странах, являемся угрозой миру, уезжали из Советского Союза убежденными совсем в обратном.

Вся история Советского Союза — наглядный пример уважения национального достоинства каждого народа, населяющего нашу страну, заботы о развитии его культуры и материального благосостояния. В каждой из наших республик строятся новые фабрики и заводы, школы и дворцы культуры и искусства. В нашей стране стал традицией обмен культурными и научными достижениями между народами. Литература, музыка, живопись — все многонациональное искусство помогает нашим народам в их дальнейшем развитии, помогает им жить в дружбе и согласии, крепить единый союз борцов за счастье и свободу всего человечества.

Мы с уважением относимся к национальной культуре народов других стран. На наших сценах идут произведения Шекспира и Лопе де Вега, Гуно и Верди,

Лиляна Хельман и Говарда Фаста. В наших издательствах издаются миллионами тиражей книги Мопассана и Драйзера, Гюго и Твена, Флобера, Луи Арагона и многих других писателей. Произведения зарубежной литературы и искусства помогают нам лучше узнать народы, их мысли и чаяния.

Но мы никогда не согласимся назвать выразителями дум народных тех деятелей искусства, кто продал свой талант поджигателям войны, кто в своих произведениях пропагандирует насилие и рабство.

Хотя бы они того или не хотят, но их искусство неизбежно становится проповедником самых реакционных идей. Не желая прислушиваться к голосу народов, отгораживаясь от них всевозможными философскими учениями, уводящими художника далеко от жизни, такие «жрецы» искусства не могут создать ни одного произведения, достойного сокровищницы мировой культуры.

А. М. Горький, выступая против фашизма, обратился к мастерам культуры с вопросом: «С кем вы?». Сегодня этот вопрос вновь стоит перед каждым честным человеком. И с каждым днем все больше писателей, композиторов, художников отвечают:

— Мы с теми, кто стоит за мир между народами, за счастье всех людей. Мы с теми, кто хочет видеть руки людей, сплетенными в дружеском пожатии над столами мирных конференций, а не с теми, кто стремится к смертельной схватке на полях войны.

Советские люди и все прогрессивное человечество приложат все силы для дальнейшей победы дела мира.

Цель наша — правду отстаивать,
Мир для людей,
Чтобы увидала каждая мать
Счастье своих детей.

Так поется в песне, которую я написал на текст С. Михалкова к четвертому Всемирному фестивалю молодежи и студентов. В ней мы постарались выразить чувства и мысли, которые владеют сегодня миллионами людей на всем земном шаре.