

5 ПРАЗДНИК МУЗЫКИ

ДЕЯТЕЛИ СОВЕТСКОГО ИСКУССТВА встречают XXII съезд Коммунистической партии новыми волнующими произведениями, отражающими величие дел нашего современника. Большим творческим отчетом художников, скульпторов и графиков явится Всесоюзная выставка произведений изобразительного искусства, которая на днях откроется в Москве. Театры столицы и других городов Советского Союза создали новые спектакли, посвященные строителям коммунизма. Интересные программы подготовили советские композиторы, певцы, пианисты, скрипачи.

В эти дни в городах и селах Российской Федерации проходит праздник «Музыка Советской России». Первого октября в Ленинграде впервые была исполнена Двенадцатая симфония Д. Шостаковича. Новое замечательное произведение выдающегося советского композитора (в исполнении симфонического оркестра Ленинградской филармонии под управлением

Е. Мравинского) передавалось по радио и с глубоким интересом было воспринято слушателями.

Двенадцатая симфония посвящается памяти Владимира Ильича Ленина. С большой эмоциональной силой она повествует о событиях Великой Октябрьской социалистической революции, о мощи восставшего народа и его вожде. Симфония состоит из четырех частей: «Революционный Петроград», «Разлив», «Аврора» и «Заря человечества». Новое произведение Д. Шостаковича отличается высокой эпичностью, великолепным единством содержания и формы, богатством музыкальных образов. Воссоздавая славное прошлое, симфония в то же время пронизана мыслями и чувствами человека, живущего сегодня, устремленного к светлому будущему — коммунизму. И в этой многоплановости, в глубоком раскрытии преемственности исторических событий, в цельности восприятия героизма народа, в революционном гуманизме — сила Двенадцатой симфонии.

В дни праздника «Музыка Советской России» исполняются новые произведения и других композиторов. В. Мурадели написал народно-героическую оперу «Октябрь», «Навстречу миру» — так называется увертюра для симфонического оркестра Н. Пейко. О трудовом подвиге советской молодежи повествует кантата ленинградского композитора Н. Шахматова «Покорители Ангары». С новыми программами выступают Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения и Русская республиканская хоровая капелла. В эти дни в Москве проходят концерты широко известных коллективов — пропагандистов русских народных и современных советских песен — Сибирского и Уральского хоров. Значительный интерес представляет выступление Воронежского хора, подготовившего специальную программу и выступающего вместе со своим «спутником» — самодеятельным коллективом, над которым он шефствует.

А. ДОРОХОВ.

1 ОКТ 1952

Г. ДУДОВ
г. Москва