

Мурадова Кира

8.27.05

ПСИХДИСПАНСЕР

Ограбление по камертону

Режиссер

КИРА МУРАТОВА

«НАСТРОЙЩИК»

В ролях: Алла Демидова, Нина Русланова, Рената Литвинова, Георгий Делиев

*известия - 2005 - 8 июня
- с. 31.*

■■■■■
Кира Муратова утверждает, что, снимая бульварный анекдот, заимствованный из «Очерков уголовного мира царской России» Аркадия Кошко, готовила утешительный приз всем, кто так же, как и героини ее «Настройщика», две старушки, которым симпатичный мошенник Андрюша из-за нескольких тысяч баксов устраивает натуральный лохотрон, готовы полюбить и простить своего обидчика.

Легкая авантюрная комедия с элементами детектива и триллера — самый народный фильм Муратовой, в котором сохранены все приметы стиля самого ненародного режиссера. Эту работу матриарха отечественного авторского кино легко принять за шутку гения. Но на самом деле милая старушка-хохотушка Муратова лишь прикидывается добрячкой. Под водевильный шумок притчи широкого спектра действия она опять выписала всем нам справочку из психдиспансера. И с самым неутешительным диагнозом — виктимность, то есть мазохистская предрасположенность к неосознанной жертвенности, провоцирующая преступника на нападение: разбойник, может быть, и не напал бы, если бы его с большой дороги в дом никто не приглашал.



Россия—Украина. 2004. DVD/ «Хаус М»