

Муранов Лев

„ВЕЧЕРНИЙ РОСТОВ“  
г. Ростов н/Дону

УЧОД 1301

26 СЕН 1969

У Льва Муранова было обычное, как у тысяч его сверстников, детство: школа, друзья, книги... И еще была скрипка — маленький, невесомый певчий инструмент.

Как знать, может быть, и стал бы Лев Муранов скрипачом. Но грянула Великая Отечественная война. Четырнадцатилетних, как им этого ни хотелось, на фронт не брали, и в 1944-м он поступает в Свердловскую школу музыкальных воспитанников, сменив скрипку на кларнет. Еще мальчишней надев армейские погоны, Л. Муранов уже не расставался с ними. После окончания военного факультета Московской консерватории по классу дирижирования он руководит ансамблем песни и

## За дирижерским пультом

пляски в Группе советских войск в Германии. А в 1962 году Лев Борисович становится за дирижерский пульт ансамбля песни и пляски Краснознаменного Северо-Кавказского военного округа.

Ансамбль ИСКВО знают не только в частях округа. Коллектив выступает в заводских клубах и на эстрадных площадках, его связывает давняя творческая дружба не только с ростовчанами, но и с хлеборобами Кубани, машиностроителями Волгограда, нефтяниками Майкопа и Грозного. Нынешний гастрольный мар-

шрут ансамбля пролегает по местам бывших боев Первой Колонной армии. И почти всякий раз за дирижерский пульт становится воспитанник и офицер Советской Армии Лев Борисович Муранов. Он — заслуженный деятель искусств Северо-Осетинской АССР, почетный член Общества германо-советской дружбы. А на днях артисты ансамбля сердечно поздравили майора Муранова с присвоением ему еще одного почетного звания — заслуженного деятеля искусств Российской Федерации.

М. БОРИСОВ.