

Известия

г. IV. 60.

(Иллюстрация)



СУДЬБА ГОРЯНКИ

...Рабочий кружок художественной самодеятельности на фабрике имени III Интернационала, Государственный ансамбль песни и танца народов Дагестана, театральное училище — таков был путь будущей народной артистки РСФСР Барият Мурадовой.

Секреты своего сценического мастерства, большую признательность и любовь дагестанских зрителей Барият определяет двумя словами: «Училась, работала».

Шли годы плодотворной работы, творческих поисков. Барият Мурадова, уже известная стране драматическая актриса, продолжала совершенствовать свое мастерство. Она стала одной из ведущих певиц Дагестана.

Любовь народа заслуженно привела Барият Мурадову в Кремлевский дворец. Депутат Верховного Совета СССР, она отдает все свои силы Родине, которая подняла простую горянку до вершин подлинного счастья.

В дни декады искусства и литературы народов Дагестана в Москве Барият выступит в роли веселой вдовы Шекерхан в современной комедии Гамида Рустамова «Под деревом», поставленной Кумыкским музыкально-драматическим театром имени А. П. Салаватова.

Р. РАСУЛОВ.