

Мурадов Рузимбек

ПРАВДА ВОСТОКА
г. ТАШКЕНТ

13 ЯНВАРЯ 1971 г.

В мире творчества

ДОЛГАЯ ЖИЗНЬ ДАСТАНА

СТРОИТЕЛИ Кунградской железной дороги любили этого пятнадцатилетнего мальчика. Юный пастух приходил к ним в обеденный перерыв и пел...

Рузимбек Мурадов запомнил дастаны, которые слышал от своего отца Мурада-бахши. Бахши славился по Хорезму, Туркмении и Каракалпакии. Он знал два десятка дастанов. Скоро в окрестных кишлаках и аулах узнали сына покойного бахши. Рузимбек пел куски из отцовских дастанов.

Способного юношу послали учиться. Он поступает в музыкальное училище имени Хамзы, а после его окончания — в Ташкентскую государственную консерваторию, на факультет народных инструментов.

Сирота пастух стал профессиональным дирижером. Вместе с тем Рузимбек Мурад бахши-оглы остается верным народному эпосу, песне. Выпущены пластинки с записями в его исполнении дастанов «Ошик Гариб ва Шохсанам», «Гургли ва Бозиргон», «Нажаб углон». Сейчас готовится пластинка с дастаном «Тахир и Зухра».

Творчество Рузимбек Мурадов совмещает с преподавательской деятельностью. Семнадцать лет работает он в Республиканском музыкальном училище имени Хамзы. Его учеников можно встретить во всех областях республики.

За пропаганду народного творчества и подготовку музыкальных кадров Рузимбеку Мурад бахши-оглы присвоено звание заслуженного артиста Узбекской ССР.

Г. АБДУЛЛАЕВ.