

✓ АКТЕР ЯРКОГО ДАРОВАНИЯ

Скоропостижно скончался артист Московского Художественного театра, народный артист РСФСР Владимир Николаевич Муравьев.

Трудно, больно, мучительно привыкнуть к мысли об этой утрате. В. Н. Муравьев был актером яркого, своеобразного дарования. Он был человек увлеченный, страстный, одержимый. Все, что происходило вокруг, — дела театра, заботы своих товарищей — все это искренне волновало Владимира Николаевича. Иначе он просто не мог, не умел.

Мне как режиссеру много приходилось работать с В. Н. Муравьевым. Только в последние годы мы встречались с ним в спектаклях «Горячее сердце» А. Островского, «Соловьиная ночь» В. Ежова, «Единственный свидетель» А. и П. Тур, «Жил-был каторжник» Ж. Ануя.

Работать с В. Н. Муравьевым было и легко, и трудно. Легко, ибо он был истинно творческим человеком, а трудно вот почему. Рядом с актером всегда ходят два слова: «сомнение» и «самоомнение». Первое ведет художника вперед, второе грозит ему гибелью. В. Н. Муравьеву в высшей степени было присуще беспокойное творческое сомнение. Работая над ролью, он непрерывно искал, спорил, отстаивал свое видение, свое понимание роли. Но в этих спорах, порой острых и яростных, он всегда оставался человеком, для которого интересы искусства выше всего.

Владимир Николаевич ушел от нас в расцвете творческих сил, работая над центральной ролью в новой советской комедии. Светлая память о В. Н. Муравьеве надолго сохранится в сердцах всех, кто видел его на сцене, на экранах кино и телевизоров, всех, кто знал этого прекрасного актера и человека.

В. СТАНИЦЫН,
народный артист СССР.

6 СЕН 1973

СОВЕТСКИЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛ

Г. МОСКОВСКИЙ