

ТИХО, ИДЕТ СЪЕМКА!

тульский актер в роли Ярослава Мудрого

Юрия Муравицкого, одного из ведущих актеров Тульского драмтеатра имени Горького, ни дома, ни в театральном коллективе заставить в последние месяцы было практически невозможно. Приезжая на день-два в Тулу, чтобы сыграть в спектаклях, в которых он занят («Царь Федор Иоаннович» и «Задонщина»), Юрий Адольфович, зачастую сразу после окончания спектакля садился на поезд и уезжал в Москву.

В десять ноль-ноль в девятом павильоне киностудии «Мосфильм» его ждал режиссер студии им. А. Довженко Григорий Кохан. К этому времени актеру Тульского театра надо было успеть загримироваться, надеть расшитый золотом костюм и повторить очередной кусочек роли. Ровно в десять в девятом павильоне на-

ступит тишина, помреж командует «мотор», и Юрий Муравицкий войдет в великокняжеские палаты. В тронном зале, построенном мастерами-декораторами «Мосфильма», ему предстоит принять иностранных послов.

Тульский актер, исполняющий роль Ярослава Мудрого, спокоен: все идет хорошо. Объединенная под эгидой Киева — «матери» городов русских», Русь стала великой державой средневекового мира. Были в гостях у князя послы из Польши и Чехии, Венгрии и Швеции, Византии, Германии и Франции. Даже сам римский папа нищет с ним дипломатических связей...

Новый цветной двухсерийный широкоформатный фильм, снимаемый по сценарию лауреата Государственной премии П. Загребельно-

го и драматурга М. Вепринского, так и называется «Ярослав Мудрый». В основе сюжета — роман Павла Загребельного «Диво». Время действия — XI век, место действия — Киевская Русь, где жил, воевал, строил и «чинил законы» Ярослав Мудрый.

Целая галерея реально существовавших исторических лиц и вымышленных персонажей пройдет в новом фильме. Это иконник Синеок, расписывающий по заданию великого князя собор. Его роль играет молодой, но уже хорошо известный зрителям по многосерийному телевизионному фильму «Овод» Андрей Харитонов. Это жена Ярослава шведская принцесса Ирина, образ которой создает дебютантка кино киевская актриса Любовь Смородина. Это возлюбленная великого князя Любава, играет кото-

рую выпускница Московского театрального училища имени Щукина Татьяна Кондарева. Актер Леонид Филатов играет известного нам по историческим документам Ратибора, а в роли летописца снимается Николай Гринько.

Сейчас съемки фильма перенесены под Киев, где специально для картины построен настоящий каменный город с храмом, княжескими палатами, домами дружинников и челяди.

Фильм, который совместно снимают студии имени А. Довженко и «Мосфильм», основан на исторических документах «Повести временных лет», своде законов «Русская правда», составленном Ярославом Мудрым. В нем впервые прозвучат недавно найденные и расшифрованные записи народной музыки тех времен. Консультирует фильм известный историк, член-корреспондент Академии наук СССР В. Л. Ямин.

...Юрий Муравицкий улетел на съемки в Киев. Интервью отложено до осени, до открытия нового театрального сезона, когда Муравицкий вновь выйдет на сцену родного театра.

Б. СЛОБОДСКОЙ.

Молодой киинер, Тула, 1981, 16 июня