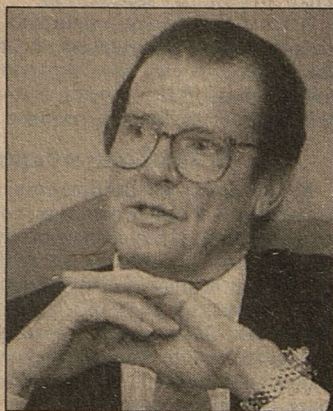


Роджер МУР: Меня звали Бонд, Джеймс Бонд

В качестве актера он дебютировал в телесериале «Святой». А в 1973 году обрел всемирную славу, заменив Шона Коннери в роли легендарного Джеймса Бонда. Секретным агентом 007 он был на протяжении двенадцати лет, в течение которых было снято семь фильмов про Бонда: все началось с картины «Живи и дай умереть другим», а закончилось «Видом на убийство». 73-летний актер принял за честь сыграть на церемонии вручения мировых спортивных наград за 2000 год, которая прошла на прошлой неделе в лондонском «Ройал Альберт-холле», роль конференсье в дуэте с люксембургской Дезири Носбуш (когда-то эта дама выступила ведущей песенного конкурса молодых талантов «Евровидение»). Наш корреспондент Ромуальд ШИДЛОВСКИЙ поинтересовался у мистера Мура, каким образом он оказался вовлечен в спортивное шоу.

— Контакт с организаторами церемонии World Sports Awards у меня произошел через ЮНИСЕФ, с которым я сотрудничаю. После того как в прошлом году в Вене были вручены спортивные премии столетия, ЮНИСЕФ получил долю вырученных на этом мероприятии средств. На сей раз среди благотворительных организаций и проектов, которым будет оказана поддержка, лагеря для детей-инвалидов. Я достаточно часто бывал в таких лагерях, чтобы хорошо осознать, что мы должны помочь живущим там детям. У каждого ребенка есть право на



то, чтобы иметь возможность заниматься спортом.

— Действительно, распорядители World Sports Awards много говорят о том, что не ставят цели получить прибыль, а все вырученные средства (в этот раз они составили около миллиона американских долларов) отдают на благотворительность. Но раз уж вы участвуете в проекте, наверняка ощущаете, что мир спорта в какой-то мере является частью шоу-бизнеса?

— Бесспорно, большинство видов спорта — это шоу. К примеру, когда я вижу современный футбол, отмечаю, что многие игроки — великолепные актеры.

— А сами играете?

— В футбол — нет. Я без ума от горных лыж, люблю также теннис, хотя мне и пришлось отказаться от него несколько лет назад: побаливает колено. А вот лыжи бросаю никак не могу. Каждую зиму стараюсь проводить в швейцарских Альпах как можно больше времени.

(Окончание на 9-й стр.)

Роджер МУР: Меня звали Бонд, Джеймс Бонд

Окончание. Начало на 1-й стр.

— Помню, какие трюки выполнял Джеймс Бонд в горах на границе с СССР в фильме «Вид на убийство». Вы бы, наверное, не отказались посидеть за одним столиком с Херманном Майером.

— Да, но еще больше удовольствия, думаю, я бы получил от общения с человеком, который давно уже не выступает. Боксер Мухаммед Али, на мой взгляд, одна из величайших спортивных личностей во все времена. Он обладает невероятной харизмой. Это человек, который всегда действовал соглас-

но своим принципам и демонстрировал потрясающий кураж в течение многих лет.

— Чувствуется, что вы разбираетесь в спорте. Откуда черпаете информацию? Находите время, чтобы наблюдать за баталиями по телевизору?

— Редко. У меня очень много работы — не только с ЮНИСЕФ. Тем не менее я смотрел сиднейскую Олимпиаду, на которой мои соотечественники британцы выступили очень хорошо: завоевали 11 золотых медалей. Еще я в последнее время видел несколько теннисных матчей. Вот и все, на что у меня хватило времени.

Актеры уходят и приходят, а 007 остается

Название. Фильм может быть озаглавлен «Beyond The Ice» («По ту сторону льда»).

Сценарист. Продюсеры подписали соглашение с Нилом Пурвисом и Робертом Уэйдом.

Режиссер. Майкл Аптед («И целого мира мало»).

Время выхода. Не ранее Рождества 2002 года, к сорокалетию сериала.

Сюжет. Радикалы из ИРА захватывают английского премьер-министра и девушку «М» в ходе переговоров об окончательном урегулировании североирландского противостояния. Бонд совместно с представителем мирного крыла ИРА освобождает заложников из плена террористов, имеющих в своем арсенале ядерное устройство. Лидеры партии «Шинн фейн» заявили, что не возражают против подобного сюжета, но хотели бы ознакомиться со сценарием до начала производства фильма с целью внесения корректировок.

Бонд. Пирс Броснан отрицает слухи о своем скором уходе из сериала. В интервью журналу «Эмпаир мэгэзин» Броснан отшутился, что он только что приобрел роскошный дом и теперь полон решимости сняться как минимум в трех фильмах.

Девушка Бонда. Главную женскую роль может сыграть Гретхен Молл: она встречалась с Барбарой Брокколи и вела переговоры о возможном участии в фильме. Впрочем, на роль девушки прочили также Шарлиз Терон, Мишель Эо и Кэтрин Зету Джонс.

Шеф Бонда. Джуди Денч, ставшая в свое время заменой Роберту Брауну и Бернарду Ли в роли шефа мистера Бонда и известная как «М». Лишь в случае отказа Джуди роль предложат Эдварду Вудфорду, известному по римейку «Профессионалов».

Автомобиль. После отставки «БМВ» между автогигантами развернулась нешуточная борьба за право предоставить свою самую современную разработку на секретную службу Ее Величества. После недавнего скандала с продажей «Ровера» концерну «БМВ» и закрытием заводов с увольнением десятков тысяч рабочих на немцах можно поставить крест. У «Астона Мартин», выпуск которого контролирует американский «Форд», преимущество перед другими. Американцы заявили, что готовы предоставить 10–15 машин Aston Martin Project Volante супермодификации DB7. Другой кандидат — по слухам, «Лотус» R380.

Злодей. Говорят, будто Пирс Броснан хотел бы видеть в роли злодея Кевина Спейси, однако MGM опровергает эту информацию.

Музыка. Композитор Дэвид Арнольд официально подтвердил, что у него есть контракт на музыку к двадцатому фильму бондианы. Арнольд хотел бы написать «быструю» мелодию, не в пример двум предыдущим своим темам — к лентам «Завтра не умрет никогда» и «И целого мира мало». Не исключено, что музыка к новому фильму будет именно темой, а не песней — как было в случае с картиной «На секретной службе Ее Величества». Заглавную песню к фильму пригласили исполнить известного британского поп-певца Робби Уильямса, написавшего песню «Миллениум», трек которой основан на теме из «Живешь только дважды». Робби заявил, что получил официальное приглашение исполнить заглавную песню к двадцатому фильму и что продюсеры уже остановили свой выбор на композиции «Любовь опасна». Кроме того, Робби может получить в картине небольшую роль.

Слухи пускал Ромуальд ШИДЛОВСКИЙ