

Мур Деми

6. 4. 03.
(англ.)

Антенна - с 17

№ 14 (428) ■ 31 марта – 6 апреля 2003 года



«СОЛДАТ
ДЖЕЙН»

драма

режиссер –
Ридли Скотт

в ролях:
Деми Мур,
Вигго Мортенсен,
Энн Бэнкрофт
США, 1997 г.

СТС

Воскресенье, вечер

Шальная баба,

или 5 признаков того,
что вы смотрите фильм с Деми Мур

После развода с Брюсом Уиллисом и нескольких провалившихся фильмов Деми решилась на отчаянный шаг: уехала с дочерьми на ранчо и превратилась в необщительную домохозяйку. Ее неожиданное возвращение в кино обещает стать одной из главных интриг нынешнего года. Но пока она еще не вернулась, шпаргалка вам не помешает.

1 Деми производит впечатление суровой, недоверчивой, а иногда и стервозной особы. Если бы она решила написать на майке жизненный девиз, то на груди красовалось бы «Не верь, не бойся, не проси», а на спине – «Все, что вы скажете, может быть использовано против вас».

2 Стандартная героиня Деми – работающая мать-одиночка, просто работающая одиночка или неработающая одиночка.

Характер у нее упорный, туглоглазый, пуленепробиваемый.

3 Героиня Деми склонна к мазохизму, поэтому регулярно оказывается единственной женщиной в обществе недостойных доверия, шовинистически настроенных мужчин, где ее унижают и обижают.

4 Универсальность Деми в том, что она хороша и в роли жертвы, и в роли агрессора, причем иногда в рамках одного фильма. Она

не привыкла отступать. Она знает, за какое место и насколько крепко следует держать неговорчивого мужчину.

5 Самый яркий внешний признак Деми – ее тело. Даже в строгом деловом костюме или военной форме она излучает опасную для здоровья дозу сексуальности, вызывая у мужчин желание провести остаток жизни под ледяным душем.

Бросала вызов
Екатерина ЖИВОВА