

В Великобритании была похищена бронзовая скульптура работы Генри Мура

## Залежалась

Юлия Селезова

Трехметровая «Лежащая фигура» стоимостью более 5,2 миллиона долларов находилась на территории фонда Генри Мура в графстве Хартфордшир. С помощью крана похитители погрузили скульптуру весом две тонны на грузовую платформу и уехали в неизвестном направлении. Полиция заявила, что воров было трое. Правоохранительные орга-

ны располагают записью преступления, сделанной камерой наружного видеонаблюдения. По словам детектива Грэма Смита, расследующего это дело, полиция работает в сотрудничестве с фондом Генри Мура, предложившим, в свою очередь, приличное денежное вознаграждение за любую информацию, которая способствует раскрытию кражи. Обсуждая намерения преступников относительно похищенной



Работам Генри Мура присуща пластическая мощь — и немалая цена. Например, скульптура «Мать и дитя» оценивается в 1,5 млн. долларов



Фото: Reuters

скульптуры, полиция предполагает две версии. Изваяние могли украсть для дальнейшей перепродажи коллекционерам либо для того, чтобы переплавить на металл. В любом случае, пообещал детектив, он сделает все возможное, чтобы найти виновников, и не упустит ни одной детали в расследовании. Помимо факта преступления такое внимание к краже обуславливается еще и тем, что автором похищенной скульптуры является сам Генри Мур. Его работы всегда ценились и продавались на аукцио-

нах за бешеные деньги. Иметь в собственной коллекции его произведения считается большой удачей для любого знатока современного искусства. В 1986 году он умер в возрасте 88 лет, оставил после себя большое количество не только скульптур, но и акварелей. Генри Мур и по сей день считается одним из самых ярких деятелей современного искусства. Его работам, как жизненно конкретным («Мать и дитя»), так и более абстрактным, где-то фантастически причудливым («Король и королева»),

присуща пластическая мощь и напряженность внутренней структуры произведения.

Еще при жизни скульптор создал фонд «Генри Мур-Траст», которым сам и руководил. Сегодня фонд Генри Мура — один из самых значительных культурных институтов Великобритании. Он управляет наследием Генри Мура, занимается поддержкой молодых английских скульпторов. Выставки Генри Мура, привезенные в Россию, проходили благодаря содействию именно этого фонда.

Юлия Селезова

19.12.05