

# ПОСЛЕ СТАЖИРОВКИ В МИЛАНЕ

Имя заслуженного артиста Михаила Мунтяна хорошо известно кишиневским слушателям. В Молдавском театре оперы и балета этот певец исполняет все ведущие теноровые партии. Любители оперной музыки помнят артиста в роли Ленского («Евгений Онегин» Чайковского), Пинкертон («Чио-Чио-сан» Пуччини), Герцога («Риголетто» Верди), Манрико («Трубадур» Верди) и других. Ярко выраженное лирическое дарование, красивый голос позволили М. Мунтяну создать запоминающиеся образы.

Полгода тому назад по предложению художест-

венного руководства Молдавского оперного театра и Министерства культуры республики молодой солист был направлен на стажировку в Милан. В театре «Ла Скала» М. Мунтян пробыл полгода. Общение с выдающимися мастерами вокала, с прекрасными педагогами театра, безусловно, даст свои плоды, скажется на технике исполнения, послужит певцу творческим зарядом на долгие годы.

В Италии репертуар молдавского певца пополнился еще одной работой: он подготовил партию Ричарда из оперы Д. Верди «Бал-маскарад».

(Наш корр.)