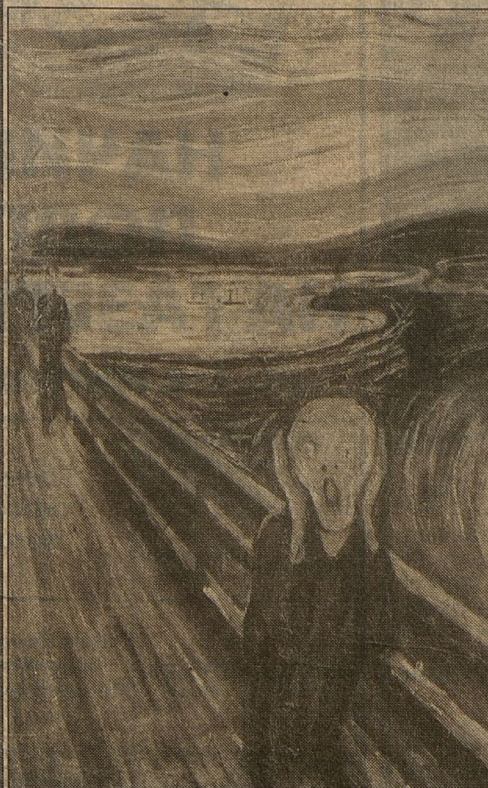


Смена - СБ - Петербург - 2004 - 25 августа

ПОХИЩЕННЫЕ ШЕДЕВРЫ ВЕЗУТ В ПЕТЕРБУРГ?

Продолжается расследование
сенсационного преступления в Осло



Художник Эдвард Мунк

«Крик» и «Мадонну» спрашивайте в антикварных магазинах города!

В МИНУВШЕЕ воскресенье тихую Норвегию потрясло дерзкое преступление - среди бела дня из музея Эдварда Мунка буквально за пару минут были похищены две картины - «Крик» и «Мадонна». Стоимость шедевров исчисляется десятками миллионов долларов. Действовали преступники с особым цинизмом.

В МУЗЕЙ ворвались два вооруженных человека в масках. Угрожая револьверами, они заставили охрану лечь на пол и скрестить руки за спиной. Через мгновение налетчики уже подбежали к картинам и сорвали их со

стен. Все это происходило на глазах у опеших посетителей. Выбегав из здания, грабители сели в машину «Ауди А6» и бесследно исчезли.

Полотна великого художника не были застрахованы от грабежа, их застраховали только от пожара и наводнения. Особой ценностью обладает картина «Крик», которая считается иконой экспрессионизма и является одной из самых знаменитых живописных работ XX века. Кстати, «Крик» - весьма хрупкое произведение, он написан пастелью и темперой на картоне. Аукционеры оценивают шедевр в 60 - 65 миллионов долларов. Скорее всего преступники надеются на вы-

куп, ведь продать знаменитые картины не так-то просто.

Полиция уже нашла машину грабителей - угнанную «Ауди», и сломанные рамы от картин. Поиски преступников идут по всей Норвегии, к расследованию подключен Интерпол. Возможно, в Осло вновь придет частный детектив Чарлз Хилл, бывший сотрудник Скотланд-Ярда, который в 1994 году помог норвежцам довольно быстро найти все тот же злополучный «Крик» - вернее, один из нескольких сохранившихся этюдов к этой картине. Выкуп тогда платить не пришлось, а трое норвежцев сели в тюрьму. Свидетелей преступления более чем достаточно, кроме того, у полиции есть записи видеокамер наблюдения.

Особое внимание полиция уделяет аэропортам и вокзалам. Картины могут вывезти за рубеж. В этом случае в первую очередь шедевры окажутся в граничащих с Норвегией государствах - России, Швеции, Финляндии, Дании. Не исключено, что полотна увезут в Петербург и попытаются продать нелегально так называемым «черным коллекционерам».

Наталья ПРЕБЛАГИНА

Мунк Эдвард

25.08.04