

Мунки Эдвард

03.05.06

Проекты

Похитителей «Крика» отправили в тюрьму

Вчера норвежский суд признал виновными трех из шестерых обвиняемых в краже картин Эдварда Мунка «Крик» и «Мадонна» из Музея Мунка в Осло в 2004 году. Напомним, 22 августа 2004 года два вооруженных человека зашли в музей и, приказав посетителям лечь на пол, вынесли картины. Полотна, за которые обещано вознаграждение в размере \$326 тыс., до сих пор не найдены. 34-летний Петтер Таралдсен решением судьи Арне Люнга приговорен к восьми годам лишения свободы, 32-летний Бьерн Хоен — к семи, а 38-летний Петтер Розенвин — к четырем. По словам судьи, Бьерн Хоен разработал

план похищения, Петтер Таралдсен был за рулем автомобиля, на котором скрылись похитители, а Петтер Розенвин продал Бьерну Хоену свой автомобиль Audi. Суду показались неубедительными его слова о том, что он не знал, для какой цели будет использован автомобиль. По делу еще троих подозреваемых был вынесен оправдательный вердикт. Причем один из них, Стиан Шульд, по мнению полиции и прокуратуры, был одним из вооруженных грабителей. Бьерна Хоена и Петтера Таралдсена суд обязал выплатить городу Осло компенсацию в размере \$123 млн в течение ближайших двух недель (по оценкам экспертов, картина «Крик» стоит \$75 млн, а «Мадонна» — \$15 млн.).

АЛЕКСАНДРА СИМОНЕНКО

Известия - 2006 - 3 июля - С. 13