

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО****- 8 GEN 1951**

Москва

Газета № . . . . .

## Корейская девушка-композитор

На днях в Союзе советских композиторов СССР состоялось прослушивание произведений корейской девушки-композитора Мун Ген Ок, обучающейся в настоящее время в Ленинградской консерватории.

Мун Ген Ок — автор многочисленных вокальных и инструментальных произведений. Еще до поступления в консерваторию она создала рhapsодию «Освобождение»; посвященную избавлению Кореи от японских захватчиков. Находясь в СССР, она написала песню для хора о И. В. Сталине и ряд других произведений. На прослушивании в Союзе советских композиторов Мун Ген Ок продемонстрировала трио, сонату для фортепиано, несколько романсов, инструментальный квартет и симфоническую поэму «О родине».

В обсуждении творчества молодого корейского композитора приняли участие композиторы В. Захаров, М. Гнесин, В. Фере, А. Спадавеккиа, А. Жилинский, музыковед С. Корев, профессор Московской консерватории С. Евсеев, В. Беляев, В. Нечаев и другие. Они единодушно отметили одаренность Мун Ген Ок, мастерское использование ею в своих произведениях интонаций корейской народной музыки.

На этой встрече присутствовали Чрезвычайный и Полномочный Посол Корейской Народно-Демократической Республики в СССР г. Дю Ен Ха, киноактриса Мун Е Бон и другие представители героического корейского народа.