

*ЮБИЛЕИ сов. Белоруссия - Минск - 1991 - 17 янв.

Песня всегда молода

Этот юбилей неожиданен. Владимиру Мулявину — 50! Навероятно, как быстро летят годы. Навероятно, но все так же молод и современен ансамбль «Песняры», художественным руководителем которого беспрерывно уже двадцать лет он является. Кажется, еще совсем недавно поразились и восхитились мы как бы заново рожденными в исполнении ансамбля «Песняры» белорусскими народными песнями «Касіў Ясь канюшыну», «Ой, рана на Івана», «А ў полі вярба». Открыли для себя композиторский талант Мулявина, которого считали поначалу только блестящим аранжировщиком.

Его «Александрына», «Белая Русь» войдут в национальную песенную сокровищницу уходящего века. Его музыка близка белорусскому народному фольклору, балладности, рас-

певности. Именно по этим произведениям, думается, будут узнавать поколение семидесятых, восьмидесятых годов.

Помню, с группой журналистов, приехавших в нашу республику со всего Союза, мы пришли на концерт ансамбля, где исполнялась песенная программа «Праз усю вайну» Мулявина. Мой коллега из Прибалтики на протяжении всего концерта (не в состоянии сдерживать эмоции) шептал: «Потрясающе!».

Надо быть истинным белорусом, чтобы суметь передать в музыке всю боль пережитой трагедии, героизм и стойкость людей, живительную силу исторических корней, особенность натуры и характера многострадального народа.

Как артист и исполнитель Мулявин, пожалуй, единственный в своем роде. Его самобытное

исполнительское мастерство недоподражаемо. Очевидно, поэтому нет у Мулявина и его ансамбля близнецов на сцене. Так видеть, понимать, обогащать народное искусство современными средствами по силам лишь очень талантливым, глубоко патристичным, виртуозно профессиональным людям.

И это отмечают не только зрители, но и специалисты. Вот только несколько побед Мулявина и его ансамбля: I премия на Всесоюзном конкурсе исполнителей советской песни (1973 г.), первая премия на международном фестивале «Золотой лев» в Лейпциге (1973 г.), главный приз фирмы «Мелодия» «Золотой диск» (1982 г.).

Слава белорусского ансамбля вышла за пределы республики, страны. «Браво!» слышал

ансамбль на Кубе и в Финляндии, Индии и Германии, Швейцарии и США, Латинской Америке и Югославии.

Неоценима роль В. Г. Мулявина и его ансамбля в пропаганде белорусского песенного искусства. Мир узнал и полюбил белорусскую песню в блистательном исполнении. Будем откровенны: для многих из нас, живущих на белорусской земле, именно Мулявин раскрыл ранее притворенную по ряду объективных и субъективных причин дверь в храм национального искусства. Так будем ему благодарны.

И вот еще что хочется сказать. Мы категорически отказываемся признать в вас, Владимир Георгиевич, пятидесятилетнего человека. Настолько молоды вы душой, неспокойны в жизни и в искусстве.

И. ГУРИНА.