

21 ИЮН 1966

ПОЕЗДКА ЗА ПЯНДЖ

Дальнейшее укрепление дружбы между нашими народами — вот главный итог гастролей таджикских артистов в Афганистане, сказал заместитель министра культуры Таджикской ССР Х. Шарипов корреспонденту ТаджикТА, делаясь своими впечатлениями о поездке наших мастеров искусств за Пяндж.

Первый концерт, продолжал он, наши артисты дали в Кабуле 27 мая — в День независимости Афганистана. Должен сказать, что на всех концертах бывали официальные лица страны, подчеркивая этим интерес и уважение к Советскому Союзу. Выступал наш коллектив перед депутатами парламента, был концерт для правительства. На нем присутствовал премьер-министр В. Мейвандваль, который послал актерам корзину цветов с благодарственной запиской.

Все выступления проходили с неизменным успехом. Об этом говорили цветы и аплодисменты. Мы находились в центре внимания общественности. Газета «Анис» писала, что «в эти дни все только и говорят о концертах таджикских артистов». Пресса весьма лестно отзывалась о народной артистке республики Ш. Муллоджановой, заслуженных артистках М. Ибрагимовой, З. Каримовой и других.

Программа гастролей была напряженной. Мы дали в Кабуле тринадцать концертов, один концерт в Кундузе и выступили по радио.

Было приятно встретить за рубежом советских людей — инженеров и других специалистов, которые работают на строительстве политехнического института в Кабуле, электростанции в Наглу, дороги Кундуз—Кабул. Мы гордились нашей Советской державой, оказывающей экономическую помощь развивающимся странам.

Народная артистка Таджикской ССР Шоида МУЛЛОДЖАНОВА выступает в отчетном концерте после возвращения из гастролей по Афганистану.

Фото А. РАДЖАБОВА.

