

23 СЕН 1975

КАЛИНИНГРАДСКАЯ ПРАВДА

Калининград

● ДНЕВНИК
ИСКУССТВ

ЗВУЧИТ СОВЕТСКАЯ ПЕСНЯ

В Калининграде прошли концерты лауреата Всесоюзного конкурса на лучшее исполнение советской песни Вадима Мулермана и вокально-инструментального ансамбля «Ребята с Арбата».

Это была третья встреча калининградцев с популярным певцом, впервые он побывал у нас в 1969 году. За это время заметно возросло мастерство артиста, содержательнее стал репертуар исполняемых им произведений. Но сохранилось то главное, что определяет творческое лицо артиста. Мы нередко встречаем исполнителей, выступления которых рассчитаны на определенную возрастную зрительскую аудиторию. Мулерман же своим репертуаром, строгой, мужественной манерой исполнения умеет объединить зрителей самых различных возрастов.

На его концертах исполняются песни только советских композиторов. Это песни высокого патриотического звучания, произведения, проникнутые романтикой молодости, зовущие на подвиг. Большое место в репертуаре артиста занимают песни лирического плана.

Тепло были приняты слушателями песни, первым исполнителем которых был Вадим Мулерман. Это «Дрозды» В. Шаинского и С. Острового, «Налетели вдруг дожди...» Д. Тухманова и В. Харитонов и другие. Поновому прозвучала на концерте популярная песня военных лет «Казачьи» Н. Богословского. Наряду с популярными и уже любимыми песнями была исполнена и новая — «Запоздалая любовь» О. Гаджикасимова и В. Салихова.

Приятным было знакомство калининградцев с молодым и несомненно талантливым музыкальным коллективом — вокально-инструментальным ансамблем «Ребята с Арбата». Его отличает культура исполнения, хорошая сыгранность.

Е. АРКАДЬЕВА.